

DÚO MORENO GISTAÍN

El Dúo Moreno Gistaín está formado por los hermanos Juan Fernando y José Enrique Moreno Gistaín. Han ofrecido conciertos como dúo o como solistas en España, Francia, Estados Unidos, Italia, Bélgica, Reino Unido, Rusia, Eslovaquia, Portugal, Marruecos, Austria, Bulgaria, Estonia, Albania, Zimbabwe, actuando en el Festival Internacional Diaguilev P. S. de San Petersburgo, Palais de Beaux Arts (BOZAR) de Bruselas, Festival ILAMS de Londres, Palacio Foz de Lisboa, Festival de Música Española en Viena, Festival Young Talents de Sofía, Teatro de Perpignan, Real Academia de España en Roma, Trianon Theater de California, Mozart Hall de Bratislava, entre otros.

En España han actuado en numerosos festivales y salas, destacando el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, Festival Internacional Castell de Peralada, Festival Internacional de Música de Gijón, Festival Internacional Schubertiada de Vilabertrán, Ciclo de Piano del Auditori de Barcelona, Auditorio Conde Duque y Teatro Monumental de Madrid, Fundación Juan March, Ciclo Grandes Solistas del Auditorio de Zaragoza, Ciclo Jóvenes Maestros Internacionales del Auditorio de León, Fundación Eutherpe, etc.

Han grabado para Televisión Española, Radio Clásica de Radio Nacional de España, UER (Unión Europea de Radiodifusión), Aragón Televisión, Catalunya Musica, Canal Sur y en CD para el sello Albert Moraleda.

Han actuado como solistas con la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española (RTVE), The World Orchestra, la Camerata Eutherpe, la Camerata Cecilia, la Orquesta de Cuerdas de Castilla y León, Joven Orquesta de Galicia y Orquesta Opus 23 colaborando con directores como Adrian Leaper, Josep Vicent, Andrés Salado, etc.

Han recibido el apoyo de Juventudes Musicales de España, Fundación Eutherpe, Asociación de Intérpretes y Ejecutantes (AIE), Ibercaja, Ministerio de Cultura de España, Asociación para la Difusión de la Cultura Española (DICE), Comunidad de Madrid y Diputación General de Aragón.

Realizaron principalmente su formación con Consuelo Roy, Ramón Coll y Josep Colom. Amplían su formación recibiendo clases magistrales de pianistas como Andrezj Jasinski, Yoheved Kaplinsky, Blanca Uribe, Stephen Prutsman, Marc Durand, Ramzi Yassa, Julian Martin, Peter Bithel, Boris Slutsky, Dominique Weber destacando la asistencia a las clases magistrales impartidas por Maurizio Pollini durante el Festival Internacional de Música de Lucerna (Suiza), así como a los cursos del Mozarteum de Salzburgo.

Por su especial dedicación al repertorio orquestal como dúo han asistido a cursos con prestigiosos directores de orquesta como Josep Pons, George Pelhivianian, Bruno Aprea y Jesús López Cobos.