

EL ÓRGANO EN LAS CATEDRALES

Centro Nacional de Difusión Musical
Catedral de Logroño

14/04/19 21:00h

CATEDRAL DE LOGROÑO

Concierto

YVES RECHSTEINER ÓRGANO

HENRI-CHARLES CAGET PERCUSIÓN

YVES RECHSTEINER ÓRGANO

HENRI-CHARLES CAGET PERCUSIÓN

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Sinfonía, Gavotta y Giga de la *Partita para violín nº 3 en mi mayor*, BWV 1006 (1720)

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)

Ouverture de Les Indes Galantes, RCT 44 (1735)

Musette y Tambourin de Platée, RCT 53 (1745)

Air Tendre de Zoroastre, RCT 62 (1749)

Trois Tambourins de Hippolyte et Aricie, RCT 43 (1733)

Les Sauvages de Les Indes Galantes, RCT 44 (1735)

Franz Joseph HAYDN (1732-1809)

Sonata en sol mayor

Andante de la *Sinfonía nº 101 en re mayor 'El reloj'*,
Hob.I: 101 (1794)

Adagio de la *Sinfonía nº 44 en mi menor 'Trauersinfonie'*,
Hob.I: 44 (1772)

Presto de la *Sinfonía nº 92 en sol mayor 'Oxford'*,
Hob.I: 92 (1789)

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Suite

Allegro de la *Sonata para piano nº 12 en fa mayor*,
KV 332 (1778)

Andante cantabile de la *Sonata para piano nº 10 en do mayor*, KV 330 (1783)

Rondo alla turca de la *Sonata nº 11 en la mayor*,
KV 331 (1783)

Todas las obras de este programa han sido arregladas
por Yves Rechsteiner y Henri-Charles Caget

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

 Cabildo Catedral
Sta. Mª La Redonda

 Asociación
"Antonio Brocarte"
Amigos del Órgano

En colaboración con la Catedral de Logroño
y la Asociación "Antonio Brocarte" Amigos del Órgano



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

