

EL ÓRGANO EN LAS CATEDRALES

Centro Nacional de Difusión Musical
Catedral de Segovia

11/05/19 20:30h

CATEDRAL DE SEGOVIA

Concierto de órgano

MONTSERRAT TORRENT

MONTSERRAT TORRENT ÓRGANO

Anónimo (siglo XVI)

Brabanschen ronden dans ofte Brand

Antonio de CABEZÓN (1510-1566)

Diferencias sobre el canto de «La dama le demanda»

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA (1525-1594)

Fantasia IV sobre sol, la, re

Francisco CORREA DE ARAUXO (1584-1654)

Tiento de registro entero de primero tono (LII)

Quarto tiento de baxón de séptimo tono (XXXIII)

José JIMÉNEZ (ca. 1600-1632)

Batalla de sexto tono (I)

Tarquinio MERULA (1595-1665)

Intonazione cromática de noveno tono

Joan CABANILLES (1644-1712)

*Tiento IV partido de mano derecha sobre
«Ave Maris stella», WSC 31*

Antoni SOLER (1729-1783)

Sonata nº 62 en si bemol mayor

I. Andantino con moto

II. Allegretto espressivo

III. Minué di rivolti

IV. Allegro spiritoso

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



En coproducción con la Catedral de Segovia



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

