

CUARTETO LUTOSŁAWSKI

Bartosz Woroch, violín

Marcin Markowicz, violín

Paweł Czarny, viola

Maciej Młodawski, violonchelo

El cuarteto de cuerda Lutoslawski, llamado así por el gran compositor del siglo XX Witold Lutoslawski, y procedente de Breslavia, fue fundado en 2007. En esta pasada década han tocado en muchísimos festivales, entre ellos, el Wroslavia Cantans, Ensemble, Musica Polonica Nova, Jazztopad, Chain, Lutosławski Forum en el Polish National Philharmonic, el Klara Festival en Bruselas y en el Ankara Music Festival de Turquía, siempre con gran éxito. El cuarteto ha ofrecido conciertos con Bruno Canino, Paul Gulda, Silesian Quartet, The Royal String Quartet, Tomasz Strahl, Ryszard Groblewski, el oboísta inglés Nicholas Daniel, el prestigioso pianista y ganador de la Chopin Competition Eugen Indijc, el extraordinario clarinetista Michel Lethiec, así como con renombrados músicos de jazz como Kenny Wheeler, John Taylor y Uri Caine. También han interpretado conciertos con música de Bohuslav Martinu y Arnold Schoenberg para cuarteto y orquesta bajo la dirección del maestro Jacek Kasprzyk. Por invitación del Polish Institute de Bruselas, en diciembre de 2010, tocaron en la Ópera de Bruselas como clausura del año internacional de Chopin. Su principal especialidad es la música del siglo XX, con especial énfasis en la música polaca, aunque su repertorio incluye obras clásicas y románticas así como jazz. En esta ocasión se unen al legendario pianista y compositor norteamericano Uri Caine, un distintivo artista muy apreciado por su trabajo tanto en el jazz como en la música clásica.