

# CORAL DE CÁMARA DE NAVARRA

Fundada en 2008, la Formación Clásica es el germen de la Coral de Cámara de Navarra (CCN) que actualmente cuenta con 4 agrupaciones diferenciadas. Ha actuado en Auditorio Baluarte, Auditorio Barañain, Teatro Gayarre, Teatro Gaztambide o Teatro Español (Madrid) entre otros. En 2013 gira por China actuando en el Gran Teatro de Tianjin y el Gran Teatro Nacional de China en Pekín convirtiéndose en el primer coro español que actuaba en el prestigioso escenario chino. Entre sus producciones encontramos el Ballet *Catulli Carmina* con coreografía de Becky Siegel. Es habitual en la programación de la temporada Encantando Denboraldia producida por la propia CCN. Ha participado en el *Don Giovanni* de la temporada de abono de Fundación Baluarte 2014/2015 y en varias ediciones de los festivales NAK, After Cage o Musikaste. En 2019 debuta en la temporada de abono de la Orquesta Sinfónica de Navarra "Pablo Sarasate" con un triple concierto. Ha publicado dos trabajos discográficos monográficos con obras de Felipe Gorriti y Padre Donostia. Ha grabado la totalidad de la obra coral de Fernando Remacha para la Fundación Ars Incognita, todavía sin publicar.