

ENSEMBLE KURAIA

El Ensemble Kuraia de Bilbao fue fundado en 1997 por la compositora María Eugenia Luc, su actual directora artística. El grupo tiene como prioridad difundir las obras de los compositores de nuestro tiempo y dotarles de un conjunto profesional de excelente calidad con el cual colaborar estrechamente. Ensemble Kuraia actúa regularmente en importantes festivales y eventos dedicados a la música contemporánea en Europa y América latina: Mons arts de la scène (Bélgica), Sound around de Strasbourg (Francia), Universität der Kunst y Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlín, Temporada Rondó (Milano y Monza, Italia), Centro Nacional de las Artes (México D.F.), FIMCC de Lima (Perú), XXVIII Premio Jóvenes Compositores 2017 Fundación SGAE-CNDM, Festival Ensem, Festival de Alicante, temporada del CNDM, Auditorio del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y Teatros del Canal (Madrid), Ciclo Fundación BBVA y Museo Guggenheim de Bilbao, Quincena Musical de San Sebastián, Festival de Música Contemporánea de Córdoba, L'Auditori de Barcelona, entre otros. La crítica ha elogiado en varias ocasiones al conjunto de Bilbao: “uno de los ensembles de música contemporánea de referencia en España” (*Scherzo*), “todo con excelente interpretación del Ensemble Kuraia” (*Ritmo*), “unos músicos fantásticos” (*Diario Información*), “un excelente conjunto” (*Doce notas*), “sólido y muy capaz” (*El diario Vasco*), “de muy alta calidad” (*El comercio*, Lima).

Ensemble Kuraia es la agrupación residente del Festival Kuraia y del Conservatorio “J.C. Arriaga” de Bilbao. Su disco compacto *De aire y luz* (sello Orpheus), integral del homónimo ciclo musical de María Eugenia Luc, ha sido distinguido con el Melómano de Oro en 2016.

Ensemble Kuraia realiza encargos a los compositores y desarrolla programas de difusión de la música contemporánea y proyectos pedagógicos en colaboración con el Klangzeitort de Berlín, el Museo Guggenheim de Bilbao y la Universidad del País Vasco (UPV-EHU).

Entre sus proyectos pasados cabe mencionar que en 2014 ha colaborado con la artista Yoko Ono en su *performance* "Sky piece to Jesus Christ" en el Museo Guggenheim Bilbao. También ha producido documentales sobre Luis De Pablo y Félix Ibarondo (programados en varias ocasiones por el canal de televisión autonómico EITB), además de estrenar producciones de óperas de cámara y de obras de teatro musical (entre las cuales destacan algunas obras maestras del siglo XX como *La historia del soldado* de Stravinski y la ópera del compositor checo Viktor Ullmann *Der Kaiser von Atlantis*). Los conciertos del Ensemble Kuraia han sido transmitidos en directo por RNE-Radio Clásica y emisoras de América latina.

Ensemble Kuraia recibe el apoyo del INAEM, Gobierno Vasco, Diputación Foral de Vizcaya, Ayuntamiento de Bilbao, Instituto Vasco Etxepare, EHMBE (Euskal Herriko Musika Bulegoa), Musikagileak y AIE.