FRANCESCO CORTI, director

Francesco Corti (Arezzo, 1984). Estudió órgano y clave en Perugia, Ginebra y Ámsterdam. Ha sido galardonado en el Bach-Wettbewerb Leipzig (2006) y en la Competición Internacional de Clave de Brujas (2007). Ha formado parte de Les Musiciens du Louvre, Ensemble Zefiro, Bach Collegium Japan, Harmonie Universelle, Concert des Nations, Les Tamens Lyriques. Dirige habitualmente a Les Musiciens du Louvre, y es invitado por orquestas como Il Pomo d'Oro, Holland Baroque Society y De Nederlandse Bach Vereniging. Como solista, ha tocado por toda Europa, Estados Unidos, América Latina, Asia y es invitado por salas como el Concertgebouw de Ámsterdam, el Mozarteum de Salzburgo, Bozar en Bruxelles, la Salle Pleyel de París y Tonhalle en Zúrich. Sus grabaciones como solista incluyen obras de Couperin, Bach, Mozart y Haydn. Realiza clases magistrales por todo el mundo y desde 2016 es profesor de clave y bajo continuo en la Schola Cantorum Basiliensis.