

KRISTIN VON DER GOLTZ, violonchelo

La violonchelista Kristin von der Goltz estudió con Christoph Henkel en Friburgo y William Pleeth en Londres y fue miembro de la Freiburg Barockorchester de 1991 a 2004. Actualmente toca con violonchelo moderno y barroco y tiene una gran demanda internacional como solista, trabajando con Nikolaus Harnoncourt, Ton Koopman, Marc Minkowski y otros. Kristin es miembro de los Solistas Barrocos de Berlín desde 2006 y, desde 2009, solista de la Orquesta de Cámara de Múnich.

Kristin von der Goltz fue profesora invitada en el Festival Internacional de Bohemia en Praga y en la Academia de Orquesta de Mannheim. De 2004 a 2009, estudió violonchelo moderno en la Escuela de Música de la Iglesia Católica en Regensburg, Alemania. Después de algunas conferencias en Duisburg y Múnich, se convirtió en profesora de Cello Barello en la Escuela de Música de Frankfurt en 2009.

Ha lanzado 3 CDs solistas con Ambience: *Sonatas* de Jakob Klein en 2004, *Capriccios* de D'abaco en 2006 y *Sonatas* de Antoine Dard en 2007, todos ellos con excelentes críticas.

Kristin von der Goltz actúa regularmente con su trío de piano Trio Vivente, con la clavecinista Christine Schornsheim y con el fortepianista Kristian Bezuidenhout.