

LUCA PISARONI, bajo-barítono

El barítono italiano Luca Pisaroni se ha establecido como uno de los cantantes más carismáticos y versátiles en la actualidad. Desde su debut a la edad de 26 años con la Filarmónica de Viena en el Festival de Salzburgo, dirigido por Nikolaus Harnoncourt, Pisaroni ha llevado su fascinante arte a las principales salas de ópera, de conciertos y festivales del mundo: Teatro Real de Madrid, Liceu de Barcelona, Festspielhaus de Baden-Baden, Metropolitan Opera, Bayerische Staatsoper, Houston Grand Opera, Staatsoper Berlin, Royal Opera House, Brucknerhaus, Laeiszhalle, Royal Festival Hall, Gewandhaus y Konzerthaus de Dortmund, Gran Teatro de Ginebra, Pierre Boulez Saal, Festival de Glyndebourne, Opéra National de Paris, Festival de Salzburgo; con obras como *Les Contes d'Hoffmann* (Offenbach), *L'Italiana in Algeri* (Rossini), *Don Giovanni*, *Le nozze di Figaro* y *Réquiem* (Mozart), *Pelléas et Mélisande* (Debussy), *Carmen* (Bizet); y con orquestas como Mahler Chamber Orchestra y Chamber Orchestra of Europe dirigidas por Yannick Nézet-Séguin, entre otras.