

STEPHAN MATTHIAS LADEMANN, piano

El pianista Stephan Matthias Lademann, nacido en Meissen (Alemania), descubrió su pasión por la música de cámara y el acompañamiento vocal durante sus estudios en la Universidad de Música de Dresde. Se centró en este género tras marcharse de la antigua RDA.

Desde 1997, Viena ha sido el hogar musical de Lademann. Fue pareja artística de Siegfried Jerusalem y ha acompañado a muchos otros cantantes reconocidos como: Diana Damrau, Edita Gruberova, Paul Armin Edelmann, Mathias Hausmann, Sibylla Rubens, Chen Reiss, Günther Groissböck, Daniela Fally, Robert Holl, Marlis Petersen y Robert Dean Smith. Junto con estos artistas, Lademann ha actuado en reconocidos festivales internacionales de música y en numerosas salas de conciertos como: Alte Oper Frankfurt, Wiener Musikverein, Klangbogen-Festival Theatre an der Wien, Schubertiade Schwarzenberg, Rheingau-Festival, Schleswig-Holstein Festival, Kissinger Sommer, Münchner Opernfestspiele, Ludwigsburger Schlossfestspiele, Salzburger Festspiele, Semperoper Dresden, Berliner Philharmonie, Staatsoper Berlin, Teatro de la Zarzuela Madrid, Auditorio de Santiago de Compostela, Carnegie Hall New York y Teatro alla Scala Milano.

Su discografía incluyen una grabación en vivo del recital con Diana Damrau en el Festival de Salzburgo 2005; el estreno mundial de *Des Knaben Wunderhorn* de Gustav Mahler en la versión original para piano; la primera grabación de *The Song of the Earth* de Mahler en la versión para tenor, barítono y piano; un CD de canciones italianas de Schubert y Donizetti con la soprano israelí Chen Reiss, así como el ciclo de canciones *Myrten Op.25* de Robert Schumann bajo el título *Songs and Letters* con los ganadores del premio de la Academia Martina Gedeck y Sebastian Koch. En 2011, Lademann trabajó con el actor Ulrich Reinthaller para en la grabación *Duineser Elegies VI-X* de Rainer Maria Rilke.

Stephan Matthias Lademann tiene una gran pasión por los proyectos que combinan poesía y música. Desde 2009 se dedicado cada vez más a proyectos musical-literarios, colaborando con actores como Peter Matič, Sophie von Kessel, Ulrich Reinthaller, Angela Winckler, Martina Gedeck y Sebastian Koch.

Stephan Matthias Lademann enseña en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena.