CNDM19/20

Centro Nacional de Difusión Musical Sociedad Filarmónica de Badajoz





Conrado del ROSARIO (1958)

Elusive dialogues (1991)

Domenico SCARLATTI (1685-1757)

Sonata en fa menor, K 519 I. Allegro assai

César CAMARERO (1962)

Luz azul (2005)

Johann Sebastian BACH [1685-1750]

Preludio y fuga en fa sostenido menor, BWV 859 (de El clave bien temperado, libro I, BWV 846-869, 1722)

Luis de PABLO (1930)

Capricho (de Rumia, 2003)

Jesús TORRES (1965)

Cadencias (2004-2013)

Mijaíl GLINKA (1804-1857)

La alondra (1840; arr. para piano de Mili Balákirev, 1864; arr. para acordeón de Đorđe Vasiljević)

ĐORĐE VASILJEVIĆ ACORDEÓN

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

PRÓXIMOS CONCIERTOS XI CICLO MÚSICA ACTUAL | ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

15/01/20 | 20:30h | DIPUTACIÓN DE BADAJOZ I SALÓN NOBLE **AZAHAR ENSEMBLE**

Obras de R. Gerhard, J. Magrané y S. Lanchares

25/01/20 | 20:30h | MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MEIAC) SIGMA PROJECT

J. M. Sánchez-Verdú: Ciclo Khôra





















