

XXVII JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE SEGOVIA

Sábado 7 de marzo

SAN NICOLÁS. 19.00H



Azahar
Ensemble: ...con
entremeses de
Turina

Frederic Sánchez Muñoz, *flauta*
María Alba Carmona Tobella, *oboe*
Miquel Ramos Salvadó, *clarinete*
Antonio Lagares Abeal, *trompa*
María José García Zamora, *fagot*

- **La oración del torero, op. 34** (1926) ... Joaquín Turina (1882-1949)
arr. José Luis Turina
- **Quinteto de vientos, op. 2** (1959) ... György Kurtág (1926)
- **Danzas gitanas, op. 55** (1930) ... Joaquín Turina
arr. José Luis Turina
- **El Sueño de Sapur** (2019)⁶ ... Santiago Lanchares (1952)
- **Quinteto de vientos** (1948) ... Elliott Carter (1908-2012)

⁶ Estreno absoluto. Encargo del CNDM.

San Nicolás en Segovia será testigo de un encuentro entre obras muy distintas, presentadas por el magnífico Azahar Ensemble: de György Kurtág interpretará el temprano Quinteto de vientos con sus ocho breves movimientos tan característicos, y del estadounidense Elliot Carter su Quinteto, en el que éste aprovecha el timbre de cada uno de los cinco instrumentos para subrayar su individualidad. La oración del torero y las Danzas gitanas de Joaquín Turina mostrarán sus raíces nacionalistas, al tiempo que se podrá asistir a un nuevo encargo del CNDM otorgado al compositor palentino Santiago Lanchares.

Organiza:



Patrocina:



En coproducción con:



Colaboran:



A beneficio de:



Sábado 25 de abril



Nuevo Ensemble de Segovia (neSg): Cintas winners

Elena de Santos, *piano*

Ana Isabel Gómez, *flauta*

Enrique Salgado, *clarinete*

Pablo Castaño, *saxofones alto y barítono*

Eugenio Uñón, *percusión*

Chema Gª Portela, *clarinete, clarinete bajo y dirección*

Flores Chaviano, *dirección*

- **A Moment's Madness** ... Odaline de la Martínez (1949)
para flauta y piano
- **The window that opens your soul** (2017) ... Ileana Pérez (1964)
para clarinete y piano
- **Marimba de Júcaro Amarillo** (2013) ... Keila Orozco (1969)
para marimba sola
- **Semblance of a Sonata** (2013) ... Armando Bayolo (1973)
para clarinete y piano
- **Alma** (2017) ... Tania León (1943)
para flauta y piano
- **Receding towards silence** (2019)⁷ ... Orlando J. García (1954)
- **El Rincón** (2019)⁷ ... Flores Chaviano (1946)
Rezo | Canto | Toque a Babalú Ayé

⁷ Estreno absoluto. Obra encargo de Cintas Foundation.

El maestro Flores Chaviano fue galardonado con el premio de Composición 2017/18 de la Cintas Foundation (EE.UU.).

Surge entonces un atractivo proyecto de colaboración en el que neSg presenta un programa con obras de algunos ganadores de este importante premio internacional con más de 50 años de trayectoria.

Con una consolidada trayectoria de más de diez años de recorrido, el neSg ha realizado más de medio centenar de estrenos de obras de los más representativos autores españoles e iberoamericanos actuales. Participa activamente en la vida musical contemporánea a través de diversos conciertos y festivales anuales en España destacando además, sus actuaciones en Miami, Nueva York y La Habana. Recientemente ha grabado un disco de compositoras españolas "Mujeres que dan la nota". El compromiso con la música de nuestro tiempo se hace visible en la calidad de su trabajo y la fuerza de sus interpretaciones en directo lo que le ha generado críticas muy favorables de compositores y del propio público.