

# CNDM 20/21

Centro Nacional  
de Difusión Musical

# MÚSICA ANTIGUA EN BETANZOS



© Antonio de Gregorio

Sábado 03/10/20

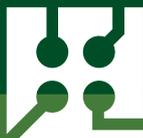
Iglesia de Santa María del Azogue 20:00h

## SCHOLA ANTIQUA

Juan Carlos Asensio DIRECTOR

*Músicas y ritos en la Galicia medieval: el culto a los santos en los códices gallegos*

## CIRCUITOS



## Músicas y ritos en la Galicia medieval: el culto a los santos en los códices gallegos

### Del Breviario del Archivo de la Catedral de Lugo ø+ (s. xiiii)

Vigilia de los santos Pedro y Pablo

*In platheis ponebantur* (antífona. M. i)

*Ait Petrus principibus* (antífona. M. ii)

*Petrus apostolus* (antífona. M. iii)

*Factum est autem* (antífona. M. iv)

*Adveniente Petro* (antífona. M. v)

*Ponens Petrus genua* (antífona. M. vi)

*Cornelius centurio* (antífona. M. vii)

*Aperiens Petrus* (antífona. M. viii)

*Adhuc loquente Petro* (antífona. M. i)

### Del Archivo Histórico Diocesano de Orense ø+

Fiestas de los santos Lorenzo, Lucía, Juan  
Evangelista e Ildefonso (frags. 15, 33, 48 y 49)

*Quis vestrum habebit* (aleluya. M. iii)

*Lucia virgo quid a me* (antífona. M. viii)

*Iste est Johannis qui supra pectus* (responsorio. M. i)

*In medio ecclesiae* (responsorio. M. i)

*Hic est discipulus meus* (antífona. M. iii)

*Ecce puer meus* (antífona. M. i)

*Domine suscipe me* (antífona. M. iv)

*Legimus te multis* (antífona. M. iii)

*In beati Ildefonsi* (antífona. M. iv)

*Quem laus decet omnis* (antífona. M. v)

### Del Codex Calixtinus del Archivo de la Catedral de Santiago ø+

Fiesta de Santiago apóstol

*Psallat chorus* (himno. M. viii)

*Rex immense* (kyrie tropado a dos voces. M. viii)

*Dum Pater familias* (himno. M. i)

ø+ Recuperación histórica, estreno en tiempos modernos

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

**PRÓXIMO CONCIERTO MÚSICA ANTIGUA EN BETANZOS** | ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

**04/10/20 | 20:00h | IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL AZOGUE**

**MERCEDES HERNÁNDEZ** SOPRANO | **MANUEL VILAS** ARPA DE DOS ÓRDENES

*Ultramar. Un viaje por la música del siglo xviii entre Italia, España y América*

Obras de C. Monteverdi, G. M. Trabaci, fray F. de la Madre de Dios, G. F. Sances, B. de Zala,  
fray J. de Vaquedano, J. Hidalgo y anónimos

**cndm.mcu.es**

síguenos en    

En coproducción con

