

SYNTHÈSE QUARTET

La agrupación se forma en 2017 en el Conservatorio Superior de Castilla y León. Inspirados por la idea de “síntesis” como algo complejo que resulta de reunir distintos elementos que estaban dispersos organizándolos y relacionándolos entre sí, deciden otorgarle ese nombre a la formación. Los participantes de esta galardonada agrupación camerística provienen de distintos puntos de España (Badajoz, Zaragoza o Madrid), dotando así al cuarteto de una gran personalidad y enriqueciéndolo culturalmente.

Inicialmente guiados por Ángel Soria (Sigma Project) profundizan en la música de cámara de la mano del pianista Brenno Ambrosini. Han seguido consejos de prestigiosos músicos reconocidos como Marcus Weiss (Trio Accanto), Marie- Bernadette Charrier (Proxima Centauri), Fukio Ensemble, Ramon Lazkano (compositor), Alejandro Bustamante (violinista), Alberto Rosado (pianista) o Antonio García Jorge (Yendo Quartet).

Entre sus galardones se encuentra el primer premio y el Premio Especial del público en el X Concurso de Juventudes Musicales de Ávila y el prestigioso primer premio en el XIII Concurso Nacional de Música de Cámara “Ciudad de Cox”. Ese mismo año son condecorados con el primer premio en el XII Concurso Nacional de Música de Cámara “Jacobo Soto Carmona” de la ciudad de Albox y con el primer premio en el II Concurso Nacional de Música de Cámara “Abate Marchena” de la ciudad de Utrera. En su palmarés también cuentan con el premio a la Mejor Interpretación de una Obra Española en el XXII Certamen Internacional de Música “Pedro Bote” y con el primer premio por dos años consecutivos en la III y IV Edición del Concurso de Música de Cámara del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Han actuado en grandes salas nacionales como son Centro Centro Palacio de Cibeles en Madrid, el Palacio de Figueroa de Salamanca, el Club de Regatas de Santander, Lienzo Norte en Ávila, etc. También han ofrecido su música de manera internacional con una gira de conciertos en la ciudad de Gdansk (Polonia) así como con su participación en el “XVIII World Saxophone Congress” celebrado en la ciudad de Zagreb (Croacia).

Además, a nivel nacional, su actividad no se limita únicamente a las grandes salas de concierto, si no que han mostrado su trabajo en directo a través del programa “Andante con moto” de Radio Nacional Clásica y han participado en el Festival Ensems. Javier Valero (saxo soprano), Ángela Romera (saxo alto), Ismael Arroyo (saxo tenor) y Raúl Flox (saxo barítono).