

MUSICA ALCHEMICA

MUSICA ALChEMIca, ensemble creado por Lina Tur Bonet durante su estancia en Viena, debutó en Vila Musica Mainz y en el Festival de Potsdam con la ópera *Alessandro* de Haendel, dirigida por Alan Curtis.

Sus grabaciones han sido elegidas como “Mejor Versión” el Op. V de Corelli por la *BBC*, “Referenciales” *Sonatas del Rosario* de Biber para la revista *Gramophone*, “Inéditos” de Vivaldi y Pisendel, “Recomendados” por la Bayerische Rundfunk, SWR o la Kulturradio Berlin y varias veces 5* DIAPASON. Actúan en toda Europa (Early Music Sant Petersburg, Potsdamer Festival), en Sudamérica y Tokio (Musashino Hall). Han realizado grabaciones en vivo para la ORF y para la televisión japonesa NHK. Han sido retransmitidos en toda Asia y Europa, y han rescatado música inédita de Vivaldi, Pisendel, Matteis y numerosas obras del clasicismo español.

MUSICA ALChEMIca ha sido invitada en 2020 a los célebres festivales de Potsdam y Spandau en Berlín con cinco programas diversos, y realizará dos giras por Australia y Estados Unidos en 2021.

En su vertiente multidisciplinar, MUSICA ALChEMIca colabora con video-artistas, pintores, cineastas, actores, marionetas y en proyectos pedagógicos. Sus vídeos gozan de gran aprecio por su carácter artístico e innovador, siendo presentados en Roma, Londres y RTVE con gran éxito.