

TEREZA ZIMKOVÁ, soprano

La soprano Tereza Zimková nació en Bratislava, Eslovaquia. Estudió en el Conservatorio de Bratislava y luego continuó en la Academia Janáček de Música y Artes Escénicas en Brno, República Checa (con Marta Beňáková). Asistió a clases magistrales de Kateřina Beranová, Ingeborg Danz, Marcel Boone, Margreet Honig, Kateřina Kněžíková y Adam Plachetka.

Como solista ha colaborado con conjuntos como Chor der Bamberger Symphoniker, Chorakademie Lübeck y el Coro Filarmónico Checo de Brno en conciertos en Alemania, Polonia, Austria, Italia, Bélgica, Grecia, Francia, Corea del Sur, China o Hong Kong.

Colabora regularmente con conjuntos como Il Cuorre Barocco, Solamente Naturali, conjunto checo Baroque, conjunto Victoria, Collegium 1704, Ensemble Opera Diversa, Bamberger Symphoniker, Sinfonietta Cracovia, Moravian Philharmonic Olomouc, Slovak Sinfonietta Žilina, Czech Virtuosi o L'Armonia Terrena con los directores Helmuth Rilling, Rolf Beck, Leoš Svárovský, Jakub Klecker, Tomáš Brauner, Zbyněk Müller, Tomáš Netopil o Václav Luks.

En la producción de ópera de cámara de la Academia de Música y Artes Escénicas Janáček en Brno, interpretó a Eleonore (B.Martinů: *Les Larmes de couteau*), Subrette (D.Cimarosa: *L'impresario in angustie*), Amore (Ch.W.Gluck : *Orphée et Eurydice*) y Pamina (W.A. Mozart: *Die Zauberflöte*). Otros papeles que ha cantado en escenario son Lauretta (G. Puccini: *Gianni Schicchi*) o Ernestina (A.Salieri: *La scuola de' gelosi*). En 2015 debutó como solista con la Orchestre der Bamberger Symphoniker, dirigida por Rolf Beck. En 2016 cantó *Johannes Passion* de J.S. Bach con instrumentos de época en Shanghai, China. En el mismo año ganó el segundo premio en el Concurso Dušek Pragu y se convirtió en finalista en el Concurso Internacional de Canto Antonín Dvořák. Desde 2019 canta con Collegium Vocale 1704 y el director Václav Luks. En la temporada 2018/2019 debutó como Lauretta en la ópera *Gianni Schicchi* (Puccini) en The National Moravian - Silesian Theatre Ostrava. Tereza Zimková es miembro de la Opera Studio del Teatro Nacional Eslovaco de Bratislava (2019/2020).