

ANDREAS STAIER, fortepiano

Uno de los intérpretes más destacados del mundo, la indiscutible maestría musical de Andreas Staier ha dejado su huella en la interpretación del repertorio barroco, clásico y romántico para instrumentos de época.

Nacido en Göttingen, estudió piano y clavicémbalo en Hannover y Amsterdam. Durante tres años fue clavecinista de Musica Antiqua Köln, con quien realizó numerosas giras y grabaciones. Como solista, Andreas Staier actúa en toda Europa, Estados Unidos y Asia con orquestas como Concerto Köln, Freiburger Barockorchester, Akademie für alte Musik Berlin y Orchestre des Champs - Elysées Paris.

Andreas ha grabado extensamente para BMG, Teldec Classics, con quien tuvo un contrato de exclusividad durante siete años, y harmonia mundi France. Su catálogo cuenta con numerosos premios, entre ellos un Diapason d'or, el Preis der Deutschen Schallplattenkritik de 2002 y el Baroque Instrumental Gramophone Award de 2011. Entre sus últimos lanzamientos se encuentra un muy esperado CD de conciertos para clavicémbalo de J.S. Bach con la Freiburger Barockorchester, la música para cuatro manos de Schubert junto con Alexander Melnikov, y una colección de música inspirada en la Península Ibérica con la Orquesta Barroca Casa da Música. En 2020, Andreas editará dos CDs en solitario para harmonia mundi, dedicados a las obras de Beethoven para conmemorar su 250 aniversario.

Es Artista Asociado de la Opera de Dijon desde septiembre de 2011 y la temporada pasada fue residente del Wissenschaftskolleg zu Berlin.