

Organiza:



Ayuntamiento
de **Ávila**
Del Rey · De los Leales · De los Caballeros



Coproducción:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



Colabora:



diócesis
de **Ávila**



LA MALADIKHA

SIGUIENTE CONCIERTO:

15 DE JULIO. 20:30 BASÍLICA DE SAN VICENTE

Susana García Lastra

*VI festival internacional
de órgano
ciudad de Ávila*

DOMINGO 2 DE JULIO 20:00.

CATEDRAL DE ÁVILA

Alize Mendizábal (en coproducción con el CNDM)

CATEDRAL DE ÁVILA
DOMINGO 2 DE JULIO DE 2023
20:30
ORGANISTA: ALIZE MENDIZABAL

PROGRAMA:

DE MAESTROS Y DISCÍPULOS

· MOTETE GLOSADO AVE MARIA DE JOSQUÍN DES PRÈS
ANTONIO DE CABEZÓN (1510-1566)

· DULCE MEMORIAE
HERNANDO DE CABEZÓN (1561-1602)

· RICERCAR
J.P. SWEELINCK (1562-1621)

· BERGAMASCA, SSWV 560
S. SCHEIDT (1587-1653)

· PRELUDIO EN SOLM BUX WV 163
D. BUXTEHUDE (1637-1707)

CHORAL PARTITA " O GOTT, DU FROMMER GOTT BWV 767
J. S. BACH (1685-1750)

La organista donostiarra Alize Mendizabal, formada en Bayona y Toulouse con profesores como Michel Bouvard, Jan-Willem Janssen o Louis Robilliard, entre otros, ha ofrecido conciertos en Europa, América del Sur y Japón.

Desde 2009, es organista titular del gran órgano Cavaillé-Coll de la basílica de Santa María del Coro de San Sebastián.

Para esta cita, en el órgano Leandro Garcimarín (1828) de la catedral de Ávila, nos propone explorar conocidas y fecundas relaciones de filiación musical del Barroco mediante la escucha de piezas variadas en géneros y estilos.