

CNDM 24/25

Centro Nacional de Difusión Musical

MÚSICA ANTIGUA EN BETANZOS



© José Albornoz

JUEVES 01/05/25 20:30 h
IGLESIA DE SAN FRANCISCO

Musica Ficta

Raúl Mallavibarrena DIRECTOR

#Palestrina.500

Roma, capital de príncipes de la música

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA (1525-1594)

De *Liber primus motectorum* (1569)

25. *Viri Galilaei quid statis*, a seis

21. *Sicut lilium inter spinas*, a cinco

Tomás Luis de VICTORIA (ca. 1548-1611)

De *Officium Hebdomadae Sanctae* (1585)

RESPONSORIOS DEL JUEVES SANTO

Amicus meus, a cuatro

Judas mercator pessimus, a cuatro

Unus ex discipulis meis, a cuatro

Eram quasi agnus innocens, a cuatro

Una hora, a cuatro

Seniores populi, a cuatro

G. P. da PALESTRINA

De *Canticum Canticorum* (*Motetorum*, liber quartus, 1584)

1. *Osculetur me*, a cinco

2. *Trahe me post te*, a cinco

3. *Nigra sum*, a cinco

4. *Vineam meam non custodivi*, a cinco

Cristóbal de MORALES (1500-1553)

Lamentabatur Jacob, a cinco (ca. 1543)

G. P. da PALESTRINA

Alma redemptoris Mater, a cuatro

Assumpta est Maria, a seis (*Offertoria*, 1593)

MUSICA FICTA

Manon Chauvin y Carmina Sánchez SOPRANOS

Victoria Cassano y Jorge García ALTOS

Ariel Hernández, Fran Braojos, Joan Francesc Folqué

y Andrés Miravete TENORES

Simón Millán y Alexander Pérez BAJOS

RAÚL MALLAVIBARRENA DIRECTOR

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

cndm.mcu.es

siguenos en

