CNDM25/26

Centro Nacional de Difusión Musical Sociedad Filarmónica de Badajoz

> EDIFICIO MONTESINOS, 22-FUNDACIÓN CB | BADAJOZ VIERNES 31/10/25 20:30 h

MAAT Cuarteto de Saxofones

XVII CICLO DE MÚSICA ACTUAL DE BADAJOZ

Cortège (1914)

Henriëtte BOSMANS (1895-1952)

String quartet (1927, versión para cuarteto de saxofones)

- I. Allegro molto moderato
- II. Lento
- III. Allegro molto

Aleksandra VREBALOV (1970)

Four faces, four wings * (2025)

Luís TINOCO (1969)

Dreaming of the unseen (2023)

George GERSHWIN (1898-1937)

Rhapsody in blue (1924)

* Estreno absoluto

MAAT CUARTETO DE SAXOFONES

Daniel Ferreira SAXOFÓN SOPRANO
Catarina Gomes SAXOFÓN ALTO
Pedro Silva SAXOFÓN TENOR
Mafalda Oliveira SAXOFÓN BARÍTONO

En colaboración con







Duración aproximada: 65 minutos sin pausa

PRÓXIMO CONCIERTO XVII CICLO DE MÚSICA ACTUAL

DOMINGO 16/11/25 | 20:00 h | TEATRO LÓPEZ DE AYALA | BADAJOZ

Joven Orquesta Nacional de España Miembros del Klangforum Wien

JORDI FRANCÉS DIRECTOR

G. F. Haas: In vain

En coproducción con



cndm.inaem.gob.es

sfilarmonicaba.net



















magen: © Manuel Enrique González / NIPO: 193-25-001-5