

## **Textos cantados**

**José de Torres**

### **CORRE, FLAMANTE RAYO**

#### **I. Recitado con violines**

Corre, flamante rayo,  
los campos de la esfera,  
y haciéndolos segunda primavera,  
sienta el ardor Belén,  
pero el desmayo aquel  
sangriento rey que con heridas  
quiso anegar un Dios en muchas vidas.

#### **II. Aria**

Desata, hermosa estrella,  
tu luz, y a su centella  
ni aun logre el espirar.

Y en vengativa suerte,  
hoy muera de dar muerte  
quien muere por matar.

#### **III. Recitado**

Pero no, que el gran Dios enamorado,  
a la piedad de su piedad postrado,  
viene por su influir a la esperanza,  
embozando el poder de su venganza.

#### **IV. Aria**

No se puede encarecer,  
Sacros Reyes, la fineza,

de mostrarse tal belleza,  
disfrazando aun su poder.

Pues de Herodes al estrago,  
ni aun vengara un solo amago,  
al llegar su error a ver,  
pero no ha de poder.

#### **V. Recitado**

No ha de poder, que en Dios más fácilmente  
es pasar de lo airado a lo clemente,  
que en pecho de hombre,  
de ira sumergido,  
pasar de lo cruel a arrepentido.

#### **VI. Seguidillas**

1. ¡Ay, amor, cuánto el hombre  
pierde ignorante,  
pues impiden sus obras  
vuestras piedades!

2. Más cuando uno persigue  
tu luz inmensa,  
tres Reyes, uno y trino,  
tu ser confiesan.

3. Del Oriente vinieron,  
y hallan su dicha,  
entre aurora y estrellas,  
al mediodía.

#### **VII. Grave**

Suspensión amante  
de tierna delicia,  
como tras ti vaya,  
fallezca mi alma  
por quedar sin vida.

**José de Nebra**

## **QUÉ AMANTE, QUÉ BENIGNO**

### **I. Recitado**

Qué amante, qué benigno, qué piadoso  
en la hostia nevada se disfraza  
este Dios amoroso,  
que así comunicarse al hombre traza,  
pero así disfrazado  
explica vigilante su cuidado,  
pues de las almas, adalid divino,  
cuidarse de salud así previno.

### **II. Aria**

Sujeta impulso humano  
el curso de una fuente,  
detiene su corriente,  
más vuelve a respirar  
con más vigor.

Así un Dios soberano,  
oculto en pan de flores,  
difunde sus favores  
para manifestar su grade amor.

### **III. Recitado**

Salve, manjar sagrado,  
fiel custodia de un Dios sacramentado,  
que en esa forma su fineza explica,  
salve, salve, otra vez, pues vivifica  
las almas tan suave nutrimento,  
causando el de la gloria complemento.

### **IV. Aria**

A esta comida vivificante  
Dios nos convida,  
porque abundante  
es el extremo de su piedad.

Lleguen contritos  
los que quisieren  
que así benditos  
serán si adquieren  
grado supremo de caridad.

## **Antonio Literes**

### **SI EL VIENTO**

#### **I. Recitado**

Si el viento busca el ave placentera,  
el salado cristal, pez argentado,  
el seno más inculto, adusta fiera,  
el fénix singular, clima abrasado,  
también el hombre busca enamorado  
solo el centro en un Dios, de quien recibe  
el ser, la vida, el alma, si en él vive.

## **II. Aria**

Es el divino  
centro del hombre,  
para que asombre,  
Dios peregrino  
que le crio.  
Así le llama  
porque en él viva  
y fiel reciba  
el don que fino  
su amor le dio.

## **III. Recitado**

Por eso ha descendido  
en ese breve círculo estrechado,  
a que en él viva el hombre enamorado,  
porque Dios en él viva reducido,  
con que por sacro modo  
llegan a ser hoy uno nada y todo.

## **IV. Aria**

Como alegres placenteros,  
los raudales van ligeros,  
presurosos hacia el mar,  
mis deseos van gozosos  
de prodigios misteriosos  
a ese centro singular.