



**JAZZ EN EL  
AUDITORIO**

## AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

### Sala de Cámara

---

1. Myra Melford's Fire and Water Quintet
2. Julián Sánchez Quintet
3. Moisés P. Sánchez
4. Javier Vercher Quartet
5. Andrea Motis Quintet
6. Joe Lovano | Jakob Bro | Midori Takada

# El jazz es cosa seria en el Auditorio

Pablo Sanz

El ciclo Jazz en el Auditorio del Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM) se ha convertido en una excitante ventana al horizonte, con propuestas llegadas desde el otro lado de la frontera de lo jazzísticamente conocido. En esta nueva temporada su primera convocatoria consolida los cimientos de esta realidad y los fortalece con la programación de la pianista avanzada Myra Meelford, una de las creadoras más originales de estos momentos y, por igual, una instrumentista con una privilegiada inteligencia para habitar los refugios de la música libre contemporánea. Su visita, además, se produce en compañía de un grupo de jazzistas amazonas de igual respiración urgente, la que completan la saxofonista Ingrid Laubrock, la guitarrista Mary Halvorson, la violonchelista Tomeka Reid y la batería Lesley Mok; con ellas presenta su Fire and Water Quintet, ahí es nada, para abrir boca...

En la cima de los actuales referentes del jazz moderno igualmente se sitúa un coloso del saxo tenor, Joe Lovano, que no hace sino ampliar los márgenes de esta música anticipada al mañana. Lovano comparece junto a uno de sus tríos más aplaudidos, el que dan vida —en alineación extraña y sugerente— el guitarrista Jakob Bro y la percussionista Midori Takada, con quienes practica un *bebop* altamente personal y enfurecido, y del que nadie se escapa de sentir con las tripas y el corazón.

Otro coloso del saxo y el jazz estará asimismo presente en esta edición, en formato recuerdo. Así, la espiritualidad y la fogosidad jazzísticas de John Coltrane tendrán merecido tratamiento en los saxos de Javier Vercher y el homenaje que construya con su cuarteto en torno al centenario del nacimiento del icónico maestro. Y un tributo más, también con un siglo de vida, pues este año 2026 no podía despedirse sin rendir pleitesía y agradecimiento a Miles Davis, cuyo soplo reversionará el trompetista Julián Sánchez, gracias a su audacia y visionaria creatividad; Miles Davis hizo música más allá del jazz, así que acertado el nombre del proyecto *Los sonidos de Miles Davis*.

Y en torno a los sonidos de la trompeta el programa del ciclo se ampliará con la que un día fuera niña prodigio y hoy es realidad prodigiosa, Andrea Motis, en su reencuentro con el quinteto liderado junto a su mentor, el contrabajista Joan Chamorro. Por último, mención especial para quien ya es un amigo fiel del CNDM, el pianista Moisés P. Sánchez, que acude con nuevo álbum, *Where light begins*, y un trío renovado, el compuesto por el contrabajista Chris Jennings y la batería Naíma Acuña; felicidad asegurada.

El jazz es cosa seria en el Auditorio.

## Myra Melford's Fire and Water Quintet



© Don Dixon

**Myra Melford**  
PIANO Y MELÓDICA  
**Ingrid Laubrock**  
SAXOS TENOR  
Y SOPRANO  
**Mary Halvorson**  
GUITARRA  
**Tomeka Reid**  
VIOLONCHELO  
**Lesley Mok**  
BATERÍA

CONCIERTO AMPLIFICADO

## Julián Sánchez Quintet



© Pepe Ainsua

Los sonidos  
de Miles Davis

**Julián Sánchez**  
TROMPETA Y ARREGLOS  
**Tete Leal**  
SAXOS TENOR Y SOPRANO  
Y FLAUTA TRAVESERA  
**Albert Sanz**  
PIANO Y TECLADO ELÉCTRICO  
**Hoss Benítez**  
BATERÍA  
**Bori Alberó**  
CONTRABAJO ACÚSTICO

CONCIERTO AMPLIFICADO

## Moisés P. Sánchez

*Where light begins*

© Noah Shaye



**Moisés P. Sánchez**  
PIANO

**Chris Jennings**  
CONTRABAJO

**Naíma Acuña**  
BATERÍA

CONCIERTO AMPLIFICADO

## Javier Vercher Quartet

*Javier Vercher  
Quartet plays  
John Coltrane.  
Homenaje por  
el centenario*



**Javier Vercher**  
SAXOS TENOR Y SOPRANO

**Luis Guerra**  
PIANO

**Yandy Martínez**  
CONTRABAJO

**Al Brenes**  
BATERÍA

CONCIERTO AMPLIFICADO

## Andrea Motis Quintet



**Andrea Motis**  
VOZ Y TROMPETA  
**Joan Chamorro**  
CONTRABAJO  
**Josep Traver**  
GUITARRA  
**Ignasi Terraza**  
PIANO  
**Esteve Pi**  
BATERÍA

CONCIERTO AMPLIFICADO

**Joe Lovano** SAXO TENOR

**Jakob Bro** GUITARRA

**Midori Takada** PERCUSIÓN

CONCIERTO AMPLIFICADO

