



© Nicolas Foong

# XIV CICLO PRIMAVERA BARROCA

AUDITORIO PRÍNCIPE FELIPE  
SALA DE CÁMARA

En coproducción con



OVIEDO<sup>as</sup>  
MUNICIPALIDAD MUNICIPAL  
DE CULTURA



OVIEDO 2031  
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA  
CIUDAD CÁNDIDA



L 15/03/27 | 19:30 h  
Educación (ver p. 233)

## Tiento Nuovo

IGNACIO PREGO CLAVE Y DIRECCIÓN  
Obra de J. S. Bach

X 31/03/27 | 19:30 h  
Educación (ver p. 233)

## Evangelina Mascardi VIHUELA

#Grandes Colecciones de Vihuela  
Obras de E. de Valderrábano

X 14/04/27 | 19:30 h  
Educación (ver p. 233)

## Collegium Vocale Gent

PHILIPPE HERREWEGHE DIRECTOR  
«Dolcissima mia vita»  
Obras de C. Gesualdo

L 19/04/27 | 19:30 h  
Educación (ver p. 233)

## Harmonia del Parnàs

MARIAN ROSA MONTAGUT CLAVE Y DIRECCIÓN  
BRUNO DE SÁ SOPRANISTA  
*Las dos caras del amor*  
Obras de J. de Nebra ø+, J. Castel y F. Corradini ø+

D 09/05/27 | 19:00 h

## Hespèrion XXI

XAVIER DÍAZ-LATORRE GUITARRA  
DAVID MAYORAL PERCUSIÓN  
JORDI SAVALL VIOLA DE GAMBA SOPRANO Y DIRECCIÓN  
*El arte de la variación y de la improvisación*  
*De la antigua Europa al Nuevo Mundo*  
Obras de D. Ortiz, P. Guerrero, G. Sanz, S. de Murcia, F. Correa de Arauxo, A. Valente y anónimos

ø+ Recuperación histórica, estreno en tiempos modernos

X 19/05/27 | 19:30 h

## El León de Oro

MARCO ANTONIO GARCÍA DE PAZ DIRECTOR

#FelipeII.500

*Splendor Philippi: música en la corte de Felipe II*

Obras de G. de La Hèle, P. de Manchicourt, N. Payen, F. Guerrero, A. Lobo  
y T. L. de Victoria