



XLIV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

VARIOS ESPACIOS

En coproducción con

FeMÁS

S 27/02/27 | 12:00 h

IGLESIA DE SANTA CLARA

OBNI

MIRIAM HONTANA VIOLÍN Y DIRECCIÓN

La escuela veneciana en Dresde: 'Per monsieur Pisendel'

Obras de A. Vivaldi y J. G. Pisendel

D 07/03/27 | 20:00 h

TEATRO LOPE DE VEGA

L'Arpeggiata

CHRISTINA PLUHAR TIORBA Y DIRECCIÓN

CÉLINE SCHEEN SOPRANO

VINCENZO CAPEZZUTO ALTO

LUCIANA MANCINI MEZZOSOPRANO

#FelipeII.500

La torre del Oro

Obras de A. Mudarra, H. Herrera, A. Rivas Chupacaña, V. Parra, I. 'Indio' Figueredo, S. de Murcia, R. Armas, S. Díaz y tradicionales de Venezuela y México

EN COLABORACIÓN CON EL FEMÁS

J 11/03/27 | 20:00 h

IGLESIA DE SAN LUIS DE LOS FRANCESSES

Enrike Solinís VIHUELA

María José Pérez VOZ

#GrandesColeccionesdeVihuela

#FelipeII.500

Obras de A. Mudarra

V 12/03/27 | 20:00 h

ESPACIO TURINA

Hippocampus

RICHARD EGARR CLAVE Y DIRECCIÓN

Suites

Obras de J. S. Bach/R. Egarr y A. Martínez * y A. Márquez **

D 14/03/27 | 12:00 h

IGLESIA DE SANTA CLARA

Tiento Nuovo

IGNACIO PREGO CLAVE Y DIRECCIÓN

Obra de J. S. Bach

* Estreno absoluto

** Estreno absoluto. Encargo del CNDM