

18
19

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

ALICANTE ACTUAL

AUDITORIO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
JUEVES 14/02/19 20:00h

NOELIA RODILES PIANO

I

Jesús RUEDA (1961)

Impromptu n° 1

Impromptu n° 2 (2006)

I. Lento assai

II. Esitante

Impromptu n° 3

Impromptu n° 4 'RoMa' (2009)

Impromptu n° 5

Franz SCHUBERT (1797-1828)

Impromptu n° 1, op. 90, D. 899 (1827)

Impromptu n° 2, op. 90, D. 899 (1827)

Impromptu n° 3, op. 90, D. 899 (1827)

Impromptu n° 4, op. 90, D. 899 (1827)

II

Robert SCHUMANN (1810-1856)

Papillons, op. 2, IRS 104 (1831)

Introduction. Moderato

I. Waltz

II. Waltz. Prestissimo

III. Waltz

IV. Waltz

V. Polonaise

VI. Waltz

VII. Waltz. Semplice

VIII. Waltz

IX. Waltz. Prestissimo

X. Waltz. Vivo

XI. Polonaise

XII. Finale

J. RUEDA

Sonata para piano n° 5 'The Butterfly Effect' (2017)

I. Wings

II. Evanescent

III. Perpetuum mobile

NOELIA RODILES PIANO

Duración aproximada: I: 45 minutos Pausa II: 30 minutos



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



www.csmalicante.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



síguenos en



www.cndm.mcu.es