

18
19

Centro
Nacional
de Difusión
Musical

ALICANTE ACTUAL

AUDITORIO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
VIERNES 15/02/19 20:00h

MIGUEL ITUARTE PIANO

Jesús RUEDA (1961)

Sonata para piano nº 1 'Jeux d'eau' (1991)

Sonata nº 4 'Night Thoughts' (2017)

- I. First night
- II. Second night
- III. Third night

Robert SCHUMANN (1810-1856)

Dauidsbündlertänze, op. 6 (1837)

PRIMER CUADERNO

- I. Lebhaft (vivo), F & E
- II. Innig (íntimo), E
- III. Etwas hahnbüchen (algo rudo e impetuoso), F
- IV. Ungeduldig (impaciente), F
- V. Einfach (sencillo), E
- VI. Sehr rasch und in sich hinein (muy rápido y cerrado), F
- VII. Nicht schnell, mit äusserst starker Empfindung (no rápido, con la más intensa expresión), E
- VIII. Frisch (fresco), F
- IX. Lebhaft (vivo), F

SEGUNDO CUADERNO

- I. Balladenmässig, sehr rasch (muy rápido, a modo de balada), F
- II. Einfach (sencillo), E
- III. Mit Humor (con humor), F
- IV. Wild und lustig (salvaje y animado), F & E
- V. Zart und singend (tierno y cantabile), E
- VI. Frisch (fresco), F & E
- VII. Mit gutem Humor (con buen humor)... Wie aus der Ferne (como desde lejos), F & E
- VIII. Nicht schnell (no rápido), E

J. RUEDA

Sonata nº 6 'On the Edge' + (2018)

- I. Breathless
- II. Kiss
- III. Ballade

+ Encargo del CNDM

MIGUEL ITUARTE PIANO

Duración aproximada: 80 minutos sin pausa



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



www.csmalicante.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



Centro
Nacional
de Difusión
Musical

síguenos en    

www.cndm.mcu.es