



16
17

**Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz**

VIII CICLO DE MÚSICA ACTUAL

MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MEIAC)

MIÉRCOLES 05/10/16 20:30h

SIGMA PROJECT

Georg Friedrich HAAS (1953)
Saxophonquartet (2015)

Januibe TEJERA (1979)
El retorno de Teseu *** (2016)

Iannis XENAKIS (1922-2001)
Xas (1987)

Alberto POSADAS (1967)
Knossos * (2016)

Simone MOVIO (1978)
Zahir V (2014)

* Estreno absoluto. Iniciativa promovida por SIGMA Project bajo el patrocinio de la Ernst von Siemens Musikstiftung y la Sociedad Filarmónica de Badajoz, con la subvención del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM).

*** Estreno absoluto. Encargo de Ibermúsicas

SIGMA Project

Andrés Gomis SAXOFÓN

Jose txo Silguero SAXOFÓN

Ángel Soria SAXOFÓN

Alberto Chaves SAXOFÓN

Duración aproximada: 75 min. sin pausa

PRÓXIMOS CONCIERTOS VIII CICLO MÚSICA ACTUAL

05/10/16 MEIAC. MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO | 20:30h

SONIDO EXTREMO

Obras de G. F. Haas, M. Sotelo*, G. Grisey, J. M. Sánchez-Verdú, J. Cage, J. Rueda y J. Río-Pareja

17/10/16 TEATRO LÓPEZ DE AYALA | 20:30h

MUSICA RESERVATA DE BARCELONA

Obras de T. L. de Victoria, A. Pärt, A. Charles y M. Á. Hurtado

www.cndm.mcu.es

síguenos en   



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

