



16
17

**Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz**

VIII CICLO DE MÚSICA ACTUAL

TEATRO LÓPEZ DE AYALA | LUNES 23/01/17 20:30h

NEOPERCUSIÓN

I

Salvatore SCIARRINO (1947)

Un fruscio lungo trent'anni, para cuatro percusionistas (1967)

Ignacio BACA-LOBERA (1957)

Vox humana II, para cuatro percusionistas y electrónica * (2016)

II

Joan BAGÉS i RUBÍ (1977)

My Passing will not end in this Green Valley, para cuarteto de percusión y música electrónica (SMI) *+ (2016)

Kaija SAARIAHO (1952)

Trois rivières, para cuatro percusionistas y electrónica (1993)

*+ Estreno absoluto. Encargo del CNDM

* Estreno absoluto. Encargo de Neopercusión con el apoyo de Ibermúsicas

NEOPERCUSIÓN

Rafa Gálvez PERCUSIÓN

Joan Castelló PERCUSIÓN

Daniel Mozas PERCUSIÓN

Juanjo Guillem PERCUSIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL

Iván Ferrer ELECTRÓNICA Y PROYECCIÓN SONORA

Duración aproximada: 1 hora y 30 min.

PRÓXIMOS CONCIERTOS VIII CICLO MÚSICA ACTUAL

08/02/17 SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ | 20:30h

TRÍO ARRIAGA

Obras de I. Badalo*, R. Gerhard, B. Casablancas y E. Granados

* Estreno absoluto

15/02/17 SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ | 20:30h

BEATRIZ GONZÁLEZ

(en coproducción con el "XV Ciclo Esteban Sánchez de piano")

Obras de F. J. Haydn, A. Scriabin, O. Messiaen y J. Rueda

www.cndm.mcu.es

síguenos en   



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



Ayuntamiento de Badajoz

JUNTA DE EXTREMADURA

FUNDACIÓN CB

SOCIEDAD
FARMÓNICA
BADAJOZ
www.sffarmonicabaja.net



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

