



Centro
Nacional
de Difusión
Musical

14
—
15

SIGMA PROJECT

VI CICLO DE MÚSICA ACTUAL

MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO | SÁBADO 25/10/14 20:30h

José María SÁNCHEZ-VERDÚ (1968)

Khôra I, para dos saxofones sopranos y dos saxofones bajos (2013)

Georgina DERBEZ (1968)

Marinero soy de amor *, para cuarteto de saxofones (soprano, alto, tenor y barítono) (2012)

Cristóbal HALFFTER (1936)

Fractal, para cuarteto de saxofones (soprano, alto, tenor y barítono) (1990)

Nuria NÚÑEZ (1980)

Fake (f)or real *+, para cuarteto de saxofones (soprano, alto, tenor y bajo) (2014)

José María SÁNCHEZ-VERDÚ

Khôra II *, para dos saxofones sopranos y dos saxofones bajos (2014)

*+ Estreno absoluto. Encargo del CNDM

* Estreno. Encargo del Sigma Project

SIGMA PROJECT

Andrés Gomis, saxo soprano

Ángel Soria, saxos, alto y soprano

Miguel Ángel Lorente, saxos tenor y bajo

Josetxo Silguero, saxos barítono y bajo

Duración aproximada: 65 min. sin pausa

www.cndm.mcu.es

www.sfilarmonicaba.net

síguenos en



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



www.sfilarmonicaba.net