



14
15

Centro Nacional
de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica
de Badajoz

CUARTETO BRETÓN

VI CICLO DE MÚSICA ACTUAL

TEATRO LÓPEZ DE AYALA | JUEVES 11/12/14 20:30h

I

Sofia GUBAIDULINA (1931)

Cuarteto de cuerda nº 3 (1987)

Zulema DE LA CRUZ (1958)

Cuarteto de cuerda nº 3 'The Outer Limits',

para cuarteto de cuerda y electroacústica ** (2014).

Dedicado al compositor Claudio Prieto

II

George CRUMB (1929)

Black Angels, Thirteen Images from the Dark Land,

para cuarteto electrónico (1970)

I. Departure

1. Threnody I: Night of the Electric Insects
2. Sounds of Bones and Flutes
3. Lost Bells
4. Devil-Music
5. Danse Macabre

II. Absence

6. Pavana Lachrymae
7. Threnody II: Black Angels!
8. Sarabanda de la Muerte Oscura
9. Lost Bells (Echo)

III. Return

10. God-Music
11. Ancient Voices
12. Ancient Voices (Echo)
13. Threnody III: Night of the Electric Insects

** Estreno absoluto. Encargo del CNDM

CUARTETO BRETÓN

Anne-Marie North, violín

Antonio Cárdenas, violín

Iván Martín, viola

John Stokes, violonchelo

Zulema de la Cruz, electrónica

Duración aproximada: I: 45 min. Pausa II: 35 min.

www.cndm.mcu.es

www.sfilarmonicaba.net

síguenos en

