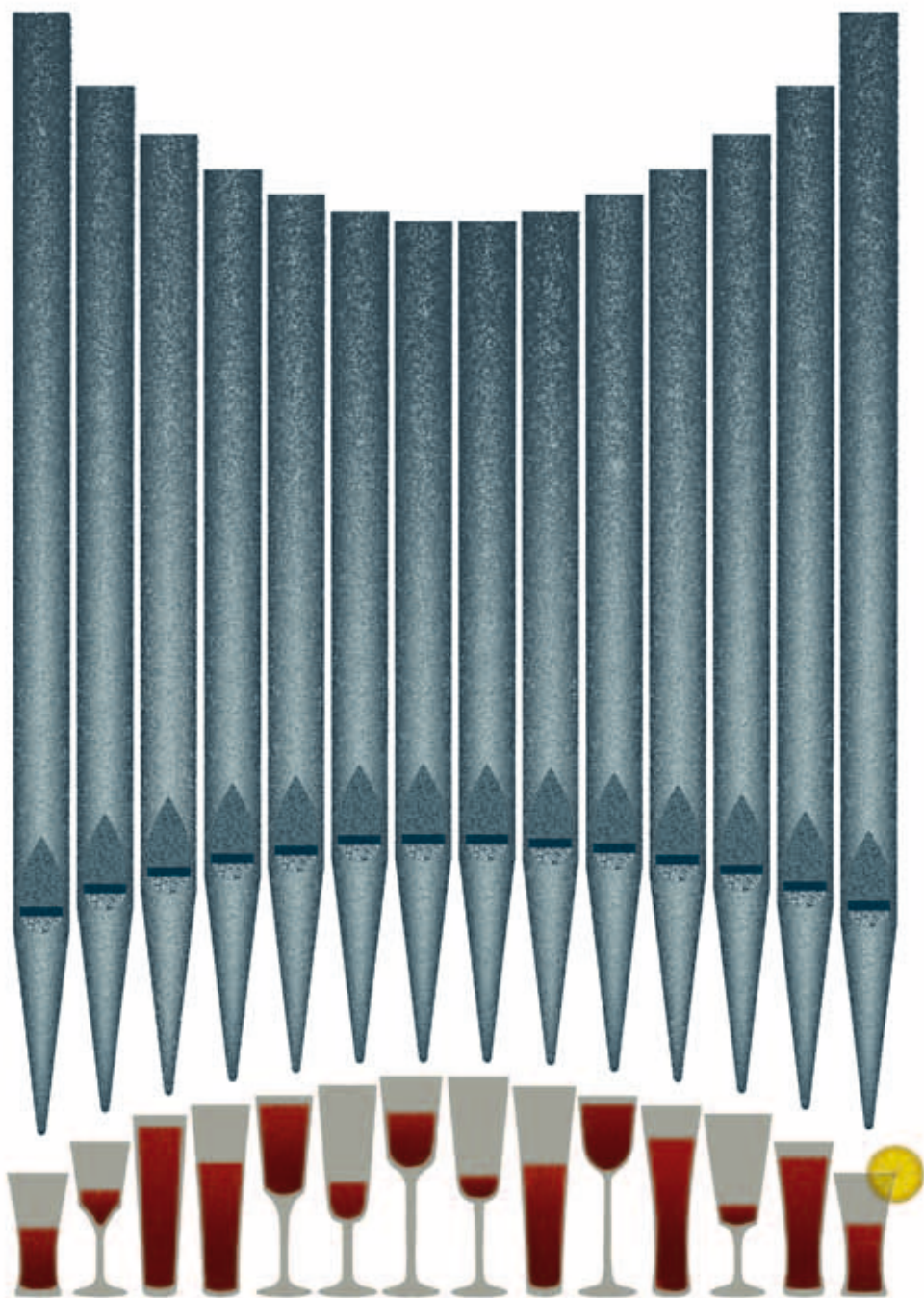




BACH VERMUT

INTEGRAL DE LA OBRA PARA ÓRGANO DE J. S. BACH

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA, Sala Sinfónica | SÁBADO 18/04/15 | 12:30h

DANIEL OYARZABAL órgano

DANIEL OYARZABAL España

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Preludio en sol mayor, BWV 568 (a. 1705?)

Clavierübung III (1739)

Dies sind die heiligen zehen Gebot (Fughetta), BWV 679

Wir glauben all an einen Gott (Fughetta), BWV 681

Vater unser im Himmelreich, BWV 683

Christ, unser Herr, zum Jordan kam, BWV 685

Aus tiefer Not schrei ich zu dir, BWV 687

Jesus Christus, unser Heiland (Fuga), BWV 689

Sonata VI en sol mayor, BWV 530 (ca. 1730)

I. Vivace

II. Lento

III. Allegro

O Lamm Gottes, unschuldig, BWV 1085 (¿?)

Nun freut euch, lieben Christen g'mein, BWV 734 (¿?)

Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, BWV 726 (1726?)

Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt, BWV 957, (a. 1705?)

Christ lag in Todesbanden (Fantasía), BWV 695 (a. 1708?)

De *El arte de la fuga* (1742/49)

Canon alla Ottava, BWV 1080/15

Contrapunctus VI, BWV 1080/6

Toccata (Preludio y fuga) en mi mayor, BWV 566 (a. 1708?)

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

Desde el final del concierto hasta las 14:45h, en el vestíbulo principal, ofreceremos BACH JAZZ!, aperitivo-degustación amenizado por versiones de jazz de obras de J.S. Bach

BACH JAZZ!

Ariel Bringuez, saxo tenor; Daniel García, piano

Reinier Elizarde, contrabajo; Juanma Barroso, batería

Participan: Vermut Miró, Grupo Freixenet, Mercado de Chamartín, Frutas Charito, Productos Gourmet Juan de La Boulette, Aperitivos Bombas, lagartos y cohetes de Vallekas, Verdejo Finca Caraballas, Repostería creativa Crown's Bakery, Mercado de La Paz y empanadas In-Panis

Próximos conciertos | sábado, 12:30h

DAVID BRIGGS | 09/05/15

TON KOOPMAN | 30/05/15

Entradas:

Público general: 5€ | Menores de 26 años: 3€
(descuento solo en taquillas del ANM)

Taquillas del Auditorio Nacional de Música
www.entradasinaem.es y 902 22 49 49

www.cndm.mcu.es

síguenos en



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

