

EL ÓRGANO EN LAS CATEDRALES

Centro Nacional de Difusión Musical
Catedral de Cuenca

Concierto de órgano

BERNARD FOCCROULLE
DANIEL OYARZABAL

CATEDRAL DE CUENCA · 05/05/18 · 20:00h

BERNARD FOCCROULLE órgano

DANIEL OYARZABAL órgano

Antonio VALENTE (ca.1565-1580)

Lo Ballo dell'Intorcía

Bascia Flammignia

La Romanesca

Giovanni GABRIELI (1557-1612)

Canzon in echo duodecimi toni à 10, Ch. 180 (1597)

Girolamo FRESCOBALDI (1583-1643)

Toccata prima del Libro II (1627)

Capriccio sopra la Bassa fiamminga

Sebastián AGUILERA DE HEREDIA (1561-1627)

Tiento de octavo tono

Francisco CORREA DE ARAUXO (ca.1575-1654)

Tiento de medio registro de tiple de segundo tono (LIX)

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Contrapunctus XIII de El arte de la fuga, BWV 1080 (1742/46)

Bernard FOCCROULLE (1953)

O quam pulchra es

Antonio SOLER (1729-1783)

Concierto para dos órganos nº 3 en sol mayor

Sebastián DURÓN (1660-1709)

Gaitilla de mano izquierda

José de LARRAÑAGA (1728-1806)

Sonata de VI tono

Anónimo (s. XVIII)

Batalla

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



En coproducción con la Catedral de Cuenca



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

