

**Centro
Nacional
de Difusión
Musical**

**14
15**

ELISABETH LEONSKAJA piano

VIENA 1800-1900: DOS ESCUELAS, DOS MUNDOS

CONTRAPUNTO DE VERANO

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA | SALA DE CÁMARA | JUEVES 04/06/15 20:00h

CONCIERTO III

I

Franz SCHUBERT (1797-1828)

Sonata en mi bemol mayor, op. post. 122, D 568 (1817)

- I. Allegro moderato
- II. Andante molto
- III. Menuetto: Allegretto
- IV. Allegro moderato

Fantasía en do mayor 'Wanderer', op. 15, D 760 (1822)

- I. Allegro con fuoco ma non troppo
- II. Adagio
- III. Presto
- IV. Allegro

II

Alban BERG (1885-1935)

Sonata para piano en si menor, op. 1 (1908)

F. SCHUBERT

Sonata en sol mayor 'Fantasía', op. 78, D 894 (1826)

- I. Molto moderato e cantabile
- II. Andante
- III. Menuetto: Allegro moderato. Trio
- IV. Allegretto

ELISABETH LEONSKAJA piano