

**Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz**

**15
16**

DÚO CASSADÓ

VII CICLO MÚSICA ACTUAL

SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ | MIÉRCOLES 13/01/16 20:30h

Gaspar CASSADÓ (1897-1966)

Rapsodia del Sur *, para violonchelo y piano

Tomás MARCO (1942)

Sibilas frente al espejo (2013)

I. *Consolación de la Quimera*

II. *Lágrima de Medusa*

III. *Vuelo de Pegaso*

Laura VEGA (1978)

Páginas de arena ** (2015)

I. *Soliloquio I. Preludio*

II. *Océano de sombra...*

III. *Soliloquio II. Interludio*

IV. *Tu nombre de aire...*

V. *Soliloquio III. Postludio*

Ernesto HALFFTER (1905-1989)

Fantasía española, para violonchelo y piano (1952)

** Estreno. Encargo del CNDM

* Partitura perteneciente al Tamagawa University Education Museum de Tokio

DÚO CASSADÓ

Damián Martínez Marco VIOLONCHELO

Marta Moll de Alba PIANO

Duración aproximada: 75 minutos sin pausa

www.cndm.mcu.es

síguenos en   



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



Ayuntamiento de Badajoz

JUNTA DE EXTREMADURA

Fundación  Caja de Badajoz

SOCIEDAD
FILARMÓNICA
BADAJOZ
www.sfilarmonicabaja.net



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

