

Centro Nacional de Difusión Musical  
Sociedad Filarmónica de Badajoz

15  
16

ENSEMBLE NEOARS SONORA

VII CICLO MÚSICA ACTUAL

SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ | MIÉRCOLES 09/12/15 20:30h

**Xavier PAGÈS-CORELLA** (1971)

*H<sub>2</sub>O*, para flauta, clarinete, violín, violonchelo y piano (2012)

**Juan de Dios GARCÍA AGUILERA** (1959)

*Racconto in blu*, para flauta, clarinete, percusión, piano, violín y violonchelo (2013)

**Sergio BLARDONY** (1965)

*Silencio de la hidra, turba de espejos*, para flauta, clarinete, trompa, piano, violín y violonchelo (2009/10)

**Jesús RUEDA** (1961)

*The Messenger* \*, para flauta, clarinete, trompa, percusión, piano, violín y violonchelo

\* Estreno absoluto. Obra encargo del Ensemble NeoArs Sonora

## ENSEMBLE NEOARS SONORA

Juan Carlos Chornet FLAUTA

David Calvo CLARINETE

Eugenio Pérez TROMPA

Noelia Arco PERCUSIÓN

Antonio Jesús Cruz PIANO

Kathleen Balfe VIOLONCHELO

Atsuko Neriishi VIOLÍN

Duración aproximada: 55 minutos sin pausa

El Ensemble NeoArs Sonora ha recibido para este concierto la subvención del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), dentro del Programa de Apoyo a intérpretes y agrupaciones para giras por España.

[www.cndm.mcu.es](http://www.cndm.mcu.es)

síguenos en   



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA

