



**XXXII FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE ÓRGANO
CATEDRAL DE LEÓN**

Centro Nacional de Difusión Musical

CAPILLA JERÓNIMO DE CARRIÓN

CATEDRAL DE LEÓN | MIÉRCOLES 19/10/16 21:00h

CAPILLA JERÓNIMO DE CARRIÓN

DURÓN 300

Afectos generosos

Sebastián DURÓN (1660-1716)

Aferra de gavia, marinero, a cuatro al Santísimo
Mariposa que en tornos bate las alas, solo al Santísimo
Segadorcillos, que al son de las hoces, a cuatro al Santísimo
Vuela, mariposa, solo al Santísimo

Juan HIDALGO de POLANCO (1614-1685)

Quedito, pasito, a cuatro (J. Hidalgo / M. Irizar)
Antorcha brillante *, a cuatro al Santísimo
Piedad, que se engolfa *, solo al Stmo. (J. Hidalgo / B. Paredes)
En la mesa del altar (chacona) *, a cuatro al Santísimo
Vuelen las aves *, solo a Nuestra Señora
Del compendio florido del sol *, a cuatro al Santísimo
Afectos generosos *

José MARÍN (1618-1699)

Niña como en tus mudanzas *, tono a cuatro (Biblioteca Nacional de España)

Jerónimo de CARRIÓN (1660-1721)

Negliya ha veniro, guineo al Nacimiento
Hola, digo, cuidado, a cuatro al Nacimiento
Según sale el aparato, xácara al Nacimiento

ALICIA LÁZARO directora
DELIA AGÚNDEZ soprano
GABRIEL DÍAZ CUESTA contratenor
ARIEL HERNÁNDEZ tenor
MIGUEL MEDIANO tenor

ALBA FRESNO viola de gamba
SARA ÁGUEDA arpa barroca
JOSÉ IGNACIO GAVILANES órgano
DANIEL GARAY percusión

* Recuperación histórica.
Estreno en tiempos modernos

Duración aproximada: 65 min. sin pausa

PRÓXIMOS CONCIERTOS 21:00h

VIERNES **21/10/16** **JEAN GUILLOU** ÓRGANO

Obras de C.-M. Widor, J. Guillou, F. Liszt e improvisaciones

LUNES **24/10/16** **DANIEL OYARZABAL** ÓRGANO

Obras de J. S. Bach, F. Mendelssohn, J. Brahms, O. Messiaen
y N. Rimski-Korsakov

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO PARA TODOS LOS CONCIERTOS



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

