

Conferencias del III CICLO PRIMAVERA BARROCA

En paralelo al III Ciclo Primavera Barroca que desarrolla el CNDM en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo, se celebrará un ciclo de conferencias organizadas por el Conservatorio Superior, Conservatorio Profesional y la Universidad de Oviedo.

Por parte del CNDM participarán los siguientes artistas:

03/03/16 18:00h

Carlos Mena y Aarón Zapico: "La interpretación vocal de la música barroca"
20:30h Concierto de Forma Antiqua (ver p. 4)

29/03/16 18:00h

Alejandro Villar: "El libro de buen amor y la música"
20:30h Concierto del grupo Eloqventia (ver p. 5)

14/04/16 18:00h

Enrico Onofri, Pedro Gandía y Ventura Rico:
"El proyecto Atalaya de recuperaciones históricas musicales"
20:30h Concierto de la Orquesta Barroca de Sevilla (ver p. 6)

27/04/16 18:00h

José Miguel Moreno: "La evolución de los instrumentos de cuerda
pulsada a través de los tiempos"
20:30h Concierto de José Miguel Moreno (ver p. 7)

Los alumnos participantes podrán asistir a los conciertos organizados por el CNDM en el ciclo Primavera Barroca cuyas obras hayan sido tratadas en el curso.

Información e inscripciones:

Conservatorio Superior de Música de Oviedo www.consmupa.es
Departamento de Historia del Arte y Musicología de la Universidad
de Oviedo www.uniovi.es | +34 985 104 449

En coproducción con el Conservatorio Superior
de Música del Principado de Asturias,
el Conservatorio Profesional de Música de Oviedo
y la Universidad de Oviedo



Universidad de Oviedo