Centro Nacional de Difusión Musical

14 15

CICLO DE CONCIERTOS
EN HOSPITALES DE MADRID
MÚSICA EN VENA

HOSPITAL 12 DE OCTUBRE
SALÓN DE ACTOS. MIÉRCOLES 10.12.14. 18:00 H.

CHRISTIAN ZACHARIAS

PIANO

Christian ZACHARIAS anunciará las obras que va a interpretar, de Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti y Antonio Soler, durante el concierto.

Duración aproximada: 45 minutos sin pausa

LA CARICIA COMO TERAPIA

Una oportunidad única y privilegiada. Eso es lo que supone la visita a este hospital del pianista y director de orquesta alemán Christian Zacharias (1950), un encuentro íntimo y cercano con una de las personalidades más prestigiosas y aclamadas del universo clásico. Sin duda cualquier terapia requiere, además de las consabidas respuestas y soluciones médicas, de una gran dosis de afecto y emoción, y esto es precisamente lo que tiene este recital, un roce en forma de caricia pianística para sanar el cuerpo y el alma. Las emociones se amplificarán por cuanto el músico no ha preestablecido un itinerario concreto, aunque el repertorio que acometa sin duda revisará legados barrocos de autores de todos los tiempos como Domenico Scarlatti, Johann Sebastian Bach o Antonio Soler.

La autoridad musical de Christian Zacharias pasa, no ya por su excelencia interpretativa o su audacia en la dirección orquestal, sino en una sensibilidad poética henchida de belleza. Efectivamente, quien se descubriera al mundo frente a un piano y luego asaltara los cielos con una batuta, siempre ha caracterizado su quehacer mediante la armonía y constancia de una visión cultural y vital altamente coherente y unificada, lo cual no deja de ser un logro al alcance de pocos genios, sabido es, que cuanto más se conoce, más se duda. Desde el año 2000, Zacharias es director principal de la extraordinaria Orquesta de Cámara de Lausanne, contando en su haber con multitud de grabaciones de obras de Mozart, Schumann, Chopin y Michael Haydn. Especialmente notable es su ciclo de los conciertos de piano completos de Mozart, que fue galardonado con los premios Diapason d'Or y el Choc du Monde de la Musique.

Asimismo, Zacharias mantiene felices colaboraciones con orquestas como la Filarmónica de Los Ángeles, Filarmónica de Nueva York o la Scottish Chamber Orchestra, emprendiendo recientemente una carrera operística a través de producciones de *La Clemenza di Tito* y *Le nozze di Figaro*, de Mozart, y *La Belle Hélène de Offenbach*. Todo ello sin olvidar sus compromisos por capitales musicales de medio mundo, desde París y Londres, pasando por Madrid, Berlín o Boston. Ninguna actuación, no obstante, será como la de este Hospital 12 de Octubre, donde la caricia musical está por encima de todo.

PRÓXIMOS CONCIERTOS

HOSPITAL 12 DE OCTUBRE

JUEVES 12.02.15. 18.00 H.

IRIS AZQUINEZER VIOLONCHELO

OBRAS DE AZQUINEZER, J.S. BACH Y GASPAR CASSADÓ

MIÉRCOLES 29.04.15. 18.00 H.

LEO NUCCI BARÍTONO

MARÍA JOSÉ MORENO SOPRANO

PAOLO MARCARINI PIANO

G. VERDI: ARIAS Y DÚOS DE *RIGOLETTO*

G. VERDI/F. LISZT: PARÁFRASIS DE *RIGOLETTO*

Salón de actos. Entrada por puerta principal
Calle Manuel de Falla, 1. Majadahonda

ENTRADA LIBRE

HASTA COMPLETAR EL AFORO

NIPO: 035-14-002-8. D.L.: M-26286-2014. IMAGEN: PILAR PEREA Y JESÚS PEREA

COPRODUCEN

MÚSICA EN VENA

www.cndm.mcu.es
www.musicaenvena.com

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
inaem INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA
Centro Nacional de Difusión Musical CNDM

COLABORAN

SaludMadrid

HINVESPIANOS
Distribuidor y Servicio Oficial para España | STEINWAY & SONS