

**Centro Nacional
de Difusión Musical**

**Festival Internacional de Órgano
Catedral de León**

**15
16**

THOMAS TROTTER órgano

BACH EN LA CATEDRAL

CATEDRAL DE LEÓN | JUEVES 22/10/15 20:30h

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Tocatta y fuga en fa mayor, BWV 540 (Tocatta d. 1712; Fuga a. 1731)

Trío en re menor, BWV 583 (1723/29?)

Orgelbüchlein (1713/15)

In dich hab ich gehoffet, Herr, BWV 640

Wenn wir in höchsten Nöten sein, BWV 641

Alle Menschen müssen sterben, BWV 643

Acht wie nichtig, ach wie flüchtig, BWV 644

Ach, was soll ich Sünder machen (Partita), BWV 770 (¿?)

Orgelbüchlein (1713/15)

Mit Fried und Freud ich fahr dahin, BWV 616

Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf, BWV 617

Dies sind die heiligen zehn Gebot, BWV 635

Durch Adams Fall ist ganz verderbt, BWV 637

Contrapunctus IX (de *El arte de la fuga*), BWV 1080/9 (1742/49)

Preludio y fuga en la mayor, BWV 536 (1708/17?)

Duración aproximada: una hora sin pausa

NIPO: 035-15-002-2 / D. L.: LE-XXX-2015

Segunda parte del ciclo programado por el CNDM con la obra integral para órgano de J.S. Bach, que se está celebrando en la Catedral de León y en el Auditorio Nacional de Música de Madrid desde octubre de 2014 a junio de 2016, a lo largo de 20 conciertos en cada ciudad.

En coproducción con el
**XXXII Festival Internacional
de Órgano Catedral de León (FIOCLE)**



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

