ALAUDA QUARTET

El Alauda Quartet, cuarteto finalista y ganador del premio Jeunesses Musicales Deutschland en la competición Internacional de Orlando 2017, y seleccionado como Park Lane Group Artist 2015 y Making Music Artists 2016-2017, es uno de los grupos jóvenes más singulares de Europa.

A parte de los conciertos en el Reino Unido, el Cuarteto ha realizado giras por Europa y Asia actuando en prestigiosas salas como: Purcell Room, Queen Elizabeth Hall, St. Martin-in-the-fields, Downing Street, Barbican Hall, Conway Hall, en Londres, Palazzo Savelli, Castel Gandolfo Italia, Sunrise Concert Hall, Fuling Grand Theatre, National Centre of Performing Arts de Beijing, entre otros.

A partir del 2016, el Cuarteto Alauda, bajo la dirección de Simone Gramaglia del Quartetto Di Cremona, forma parte del proyecto “Le dimore del quartetto”, que promueve el liderazgo del mecenazgo respondiendo a las necesidades de los cuartetos jóvenes y mejorando el patrimonio artístico italiano.

El Alauda Quartet ha grabado para la Radio Nacional de España y ha transmitido en directo para Radio Vaticana en Roma y Kultur Radio Deutschland. En 2016 grabaron los dos cuartetos inéditos del compositor italiano Roffredo Caetani, Brillian Classics. El CD, ya a la venta, ha recibido muy buenas críticas de las revistas Strad y Gramophone. Cristina Prats-Costa toca con un violín Jean Baptiste Vuillaume, amablemente cedido por MERITO String Instruments Trust GmbH.