

ALEPH GITARRENQUARTETT

Aleph Gitarrenquartett compuesto por Andrés Hernández Alba, Tillmann, Reinbeck, Wolfgang Sehringer y Christian Wernicke se ha perfilado como un ensemble que aspira a contribuir a la creación de un repertorio contemporáneo para cuarteto de guitarras. Son muchos los compositores que en estrecha colaboración con los cuatro guitarristas exploran las posibilidades de esta formación. En los últimos años han ampliado sus posibilidades sonoras trabajando también con músicos invitados.

El mecenazgo de Ernst von Siemens Musikstiftung y Schweizerischen Kulturstiftung Pro Helvetia impulsa a Aleph Gitarrenquartett a continuar ampliando su repertorio con la permanente realización de nuevos encargos.

El cuarteto actúa regularmente en festivales de música contemporánea como Maerz Musik (Berlin), Ars Nova (SWR), Eclat (Stuttgart), Steirischer Herbst (Graz), Warschauer Herbst Archipel (Genf), Pan Music (Seoul) y Klangspuren (Schwaz). Sus conciertos han sido documentados y retransmitidos por emisoras como SWR, ORF, BR, SR, Radio Suisse Romande, Polskie Radio, RTV SLO. Aleph Gitarrenquartett mantiene una colaboración continuada con el ZKM 1 Institut für Musik und Akustik. Recibe el apoyo de la Concejalía de Cultura de Karlsruhe del estado federal de Baden-Württemberg y del Ministerio de Cultura de España.

Recientemente la radio SWR en Baden-Baden (Alemania) ha producido un CD publicado por el sello NEOS dedicado al repertorio original para el Cuarteto Aleph con primeras grabaciones mundiales de Georg Friedrich Haas, Manuel Hidalgo, Beat Furrer, Helmut Oehring y Markus Hechtle.