

BENEDETTA MAZZUCATO

Con 23 años de edad, BenedettaMazzucato ha competido en la final del Concurso Internacional de ópera barroca de Insbruck, siendo después de ello invitada a tomar parte en el Programa para Jóvenes Artistas de la Ópera de Los Ángeles dirigida por Plácido Domingo.

Ha participado en el Festival Haendel en Versalles junto a Accademia Bizantina y OttavioDantone en la obra *Giulio Cesare* (Nireno).

Siendo muy joven, entra en el mundo del canto lírico interpretando « el gato » en la ópera infantil *Brundibar* de Hans Kràsa, dirigida por K. Sprenger en el Teatro Ariosto de Reggio Emilia y en el Teatro Ponchiellide Cremona.

Coopera habitualmente con varias formaciones musicales. Desde 2006 ha cantado como solista y como intérprete de chelo junto a Dedalus Ensemble dirigida por M° Luciano Cavalli durante la Temporada Lírica de Parma. Desde diciembre de 2007 hasta 2010 participa como miembro del coro en varias producciones del Teatro Reggio de Parma dirigida por el M°Faggiani. En julio de 2009 debuta con el rol de Maddalena en *Rigoletto* para Opere RESTATE en Reggio Emilia. En enero de 2011 canta como solista en una gira por China con la orquesta AssociazioneAbruzzeseAmicidellaMusica, dirigida por M° Ovidio Balan y coordinada por M° Antonio Amenduni. En julio de 2011 participa en la Academia Rossini en el Festival de Ópera Rossini en Pesaro, dirigida por M° Alberto Zedda y obtiene su diploma de canto con una excelente nota en el Conservatorio de Reggio Emilia.