

AARON SHEEHAN, tenor

El tenor Aaron Sheehan es aclamado por la crítica como intérprete versátil, con un repertorio que abarca desde el recital hasta el repertorio de cámara. Ha actuado como solista con Orpheus Chamber Orchestra, Boston Baroque, North Carolina Symphony, Les Voix Baroques, Tragicomedia, Concerto Palatino, The King's Noyse, American Bach Soloists, Handel and Haydn Society, Boston Early Music Festival, Tempesta di Mare, Aston Magna Festival, Charlotte Symphony, Moscow Chamber Orchestra y Boston Cecilia.

Su voz le ha llevado a escenarios como el Lincoln Center, el Metropolitan Museum of Art, Washington National Cathedral, Tanglewood, así como a los festivales de música de Boston, Regensburg y San Francisco.

Sheehan ha grabado y realizado giras por los Estados Unidos y Europa con Theatre of Voices de Paul Hillier y con Fortune's Wheel, y aparece en las grabaciones nominadas a los Grammy de *Thésée* y *Psyché* de Lully con Boston Early Music Festival Orchestra. Además se le puede escuchar en el papel principal de *Actéon* de Charpentier junto con la Boston Early Music Festival Orchestra. (Grabación del sello CPO)