

CUARTETO PACÍFICA

Simin Ganatra, violín

Sigurbjörn Bernhardson, violín

Masumi Per Rostad, viola

Brandon Vamos, violonchelo

Apreciado por su virtuosismo, su exuberante estilo interpretativo y su atrevido repertorio, en las dos últimas décadas el Cuarteto Pacifica ha adquirido el reconocimiento internacional como uno de los mejores grupos de cámara de la actualidad. El Pacifica realiza extensas giras por Estados Unidos, Europa, Asia y Australia, actuando con regularidad en las principales salas de conciertos del mundo. Nombrado en marzo de 2012 Cuarteto Residente de la Escuela de Música Jacobs de la Universidad de Indiana, el Pacifica fue también Cuarteto Residente del Metropolitan Museum of Art (de 2009 a 2012) –posición mantenida solamente y durante 43 años por el Cuarteto Guarneri- y recibió el Premio Grammy 2009 a la “Mejor Interpretación de Música de Cámara” por su grabación de los Cuartetos nº 1 y 5 de Elliott Carter (Naxos).

Formado en 1994, el Cuarteto Pacifica ganó rápidamente los concursos de música de cámara más importantes, incluyendo el Concurso Naumburg de Música de Cámara de 1998. En 2002 el grupo recibió el prestigioso Premio Cleveland Quartet de la Chamber Music America y fue nombrado grupo residente de la CMS (la Chamber Music Society) del Lincoln Center de Nueva York por dos años. En 2006 recibió la prestigiosa beca Avery Fisher Career, convirtiéndose en el segundo grupo de cámara que la ha recibido en su larga historia. También en 2006 el cuarteto fue portada del *Gramophone* y anunciado como uno de los “cinco nuevos cuartetos que usted debería conocer”, el único cuarteto americano de la lista. Y en 2009 fue calificado “Grupo del Año” por la revista *Musical America*.

El Cuarteto Pacifica se ha labrado una merecida reputación como el intérprete por excelencia de los ciclos de cuarteto de cuerda, utilizando su singular enfoque e increíble fortaleza para retratar la evolución de cada compositor, a menudo en el transcurso de unos pocos días. Tras haber ofrecido interpretaciones calurosamente elogiadas de la integral de Carter en San Francisco, Nueva York, Chicago y Houston, el ciclo Mendelssohn en Napa, Australia, Nueva York y Pittsburgh, y el ciclo Beethoven en Nueva York, Denver, St. Paul, Chicago, Napa, y Tokio (en una presentación sin precedentes de cinco conciertos en tres días en el Suntory Hall), el Pacifica presentó la monumental integral de Shostakovich en Chicago y Nueva York durante la temporada 2010-2011 y en Montreal y el Wigmore Hall de Londres en la 2011-12. El Cuarteto ha sido ampliamente

elogiado por dichos ciclos, con críticas que califican sus conciertos como "brillantes", "asombrosos", "apasionantes" e "impresionantes".

Ferviente defensor de la música contemporánea, el Cuarteto Pacifica encarga y estrena numerosas obras nuevas, incluidas las de Keeril Makan en asociación con la 'Celebrity Series' de Boston y el Festival de Música de Cámara de Great Lakes durante la temporada 2012-13 y las de Shulamit Ran, en colaboración con el Music Acoord consortium, el Wigmore Hall de Londres y el Suntory Hall de Tokio durante las temporadas 2013-14 y 2014-15.

En 2008 y para celebrar el centenario de Elliott Carter, el grupo grabó en Naxos sus cuartetos 1 y 5 (premio Grammy); el disco de 2009 con sus otros tres cuartetos completó su homenaje a este compositor tan querido y admirado. Recientemente y bajo el sello Cedille se editó el tercero de los cuatro volúmenes dedicados a la integral de Shostakovich junto con otras obras soviéticas contemporáneas, recibidos con excelentes críticas: "La interpretación es simplemente extraordinaria" (Daily Telegraph, Londres). Sus próximos proyectos incluyen la grabación del raramente escuchado Quinteto con piano de Leo Ornstein, junto a Marc-André Hamelin, obra que interpretarán en gira, y los Quintetos con clarinete de Brahms y Mozart con el principal clarinetista de la Metropolitan Opera, Anthony McGill.

Los miembros del Cuarteto Pacifica viven en Bloomington, Indiana (USA), donde son cuarteto residente y profesores con dedicación exclusiva en la Escuela de Música Jacobs de la Universidad de Indiana. Antes de su nombramiento el Pacifica fue de 2003 a 2012 cuarteto residente en la Universidad de Illinois en Champaign-Urbana. Asimismo, el grupo es artista residente en la Universidad de Chicago.

El Cuarteto Pacifica recibe el apoyo de la reconocida firma D'Addario y utiliza sus cuerdas en todos sus instrumentos.

www.pacificaquartet.com