

## **EMILIO MORENO, director**

Emilio Moreno está considerado como uno de los músicos españoles de más proyección internacional en el mundo de la “música antigua” y uno de los mejores especialistas en la música hispánica. Alumno de Jaap Schröder en la Schola Cantorum Basiliensis, es director de La Real Cámara y El Concierto Español, actúa regularmente como solista y director por todo el mundo, es concertino invitado de numerosas orquestas barrocas internacionales y es, además, Viola Principal y fundador de la Orquesta del Siglo XVIII de Ámsterdam que dirige Frans Brüggen a la vez que ha grabado innumerables disco pluripremiados para, entre otras, la casa discográfica Glossa, de la que es fundador.

Emilio Moreno es profesor de violín y viola históricos en la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) y director de su Departamento de Música Antigua, y ha sido profesor asociado invitado de la Geidai University of Arts de Tokio a la vez que da regularmente clases magistrales por todo el mundo.