

GUILLERMO PASTRANA, violonchelo

El violonchelista español Guillermo Pastrana (Granada, España; 1983), a quien ha sido otorgado recientemente el premio El Ojo Crítico 2014 de RNE de Música clásica, está considerado como uno de los grandes talentos de la interpretación actual en España. Tras su éxito rotundo con el estreno mundial del *Concierto no. 1 para violonchelo y orquesta* de David del Puerto, así como con el *Concierto para violonchelo y orquesta* de Edouard Laló interpretado junto a la ORTVE con Kazuki Yamada en el podio y con la Sinfónica de Tenerife bajo la dirección de Antoni Wit.

Nació en el seno de una familia amante de las artes. Desde muy pequeño mostró un profundo amor hacia la música y muy especialmente hacia el violonchelo como el medio más adecuado para expresar sus emociones. Durante su periodo de formación en centro Europa fue alumno de Jan Halsdorf (Luxemburgo), Gustav Rivimius (Alemania), culminando su periplo formativo con la ampliación de estudios en la Musik Akademie de Basilea (Suiza) con Ivan Monighetti.

Ha obtenido el primer premio de numerosos concursos nacionales e internacionales y ofrecido recitales y conciertos como solista en auditorios y festivales de todo el mundo: Seúl, Radio Alemana (Sarrbrücken), Luxemburgo, Suiza (Basilea), Carl-Flesch Akademie Baden Baden (Alemania), Viva Cello festival (Suiza), Festival di Sanremo (Italia), además de los conciertos que en 2010 ofreció en Viena y Bratislava para celebrar la presidencia española de la Unión Europea.

Ensalzado por la crítica, el público y los grandes profesionales con los que colabora en su carrera, todos ellos coinciden en destacar su técnica, la “honestidad musical” con la que afronta cada interpretación y la calidad de su sonido, además del carisma único que despliega sobre el escenario.

El interés de Guillermo Pastrana por la música de nueva creación le ha valido recientemente el premio al mejor trabajo de investigación pedagógica de la Musik Akademie de Basel por su proyecto “Seitenhiebe für Violoncello”.