

PEPE HABICHUELA & JOSEMI CARMONA, guitarras

Dos generaciones de una noble estirpe jonda se unen sobre el escenario. El granadino Pepe Habichuela, nieto de Habichuela el Viejo e hijo de José Carmona, que aprendió a tocar la guitarra escuchando a Sabicas y a Mario Escudero. En su trayectoria artística coinciden la intensa vinculación con Enrique Morente, la relación con buena parte de los grandes cantaores de la época, desde Juanito Valderrama o Camarón de la Isla a Bernarda de Utrera o Carmen Linares, y una sensibilidad abierta e inquieta que lleva a colaborar con grandes figuras del jazz como el contrabajista Dave Holland o el trompetista Don Cherry, así como con músicos hindús como el compositor y productor Nithin Sawhney o la Bollywood Strings del portentoso violinista Chandrú.

Su arte ha pasado a sus hijos, entre ellos Josemi Carmona, que empezó a tocar a los 3 años y tomó la alternativa, acompañado por su padre, en la gira internacional del espectáculo *Flamenco puro*. Guitarrista y compositor, formó en Madrid el grupo La Barbería del Sur junto al cantaor Pepe Luis Carmona y al guitarrista Juan José Suárez *Paquete*, incorporándose posteriormente a Ketama, combinando su labor como guitarrista en este grupo con el acompañamiento y la producción. Tras los 20 años de Ketama, Josemi Carmona volvió a tocar con su maestro, Pepe Habichuela, su padre. El resultado de esta unión es una propuesta musical tan rica que es capaz de ofrecer alegrías, seguiriyas o bulerías por soleá con un bajo eléctrico y un teclado hacia sonidos más experimentales.