

HUGO BOLÍVAR, contratenor

El joven contratenor aragonés Hugo Bolívar ha estudiado canto histórico con Marta Almajano en la Escola Superior de Musica de Catalunya y ha recibido clases de Fabien Schofrin, Víctor Torres y Carlos Mena, entre otros. Canta regularmente con grupos españoles como La Xantria, Coral de Cámara de Navarra, Vespres d'Arnadí, Orquesta Barroca de Barcelona, Capella de Ministrers o La Grande Chapelle y fuera con L'Armonia degli Affetti en Suiza y con Rosso Porpora y Gambe di Legno Consort en Italia. Ha cantado en salas como el Teatro Real, L'Auditori de Barcelona, Casa da Musica (Oporto) Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (Bozar), TAP (Poitiers), Opéra de Vichy, Opéra de Reims, etcétera.

De entre sus últimas grabaciones cabe destacar la realizada para la Österreichischer Rundfunk del *Oratorio per la Nascita del Redentore* de G. Lulier, recientemente recuperado en la Biblioteca Apostólica Vaticana. En el terreno operístico debuta en el Teatro Real en 2012 con *L'Orfeo, favola in música*.