

## JACK QUARTET

El Cuarteto Jack electriza al público de todo el mundo con el "virtuosismo explosivo" (Boston Globe) y "actuaciones visceralmente emocionantes" (New York Times). David Patrick Stearns (Philadelphia Inquirer) proclamó su inicio como "uno de los conciertos de nueva música más estimulantes de mi experiencia." The Washington Post comentó: "El cuarteto de cuerda puede ser un artefacto de 250 años de edad, pero jóvenes, grupos brillantes como el Cuarteto Jack están manteniéndolo conmovedoramente vital." Alex Ross (New Yorker) elogió su interpretación del *Cuarteto de Cuerda* de Iannis Xenakis como "excepcional".

Ha sido galardonado con el Premio de Lincoln Center Martin E. Segal, Premio New Music USA's Trailblazer, y el premio CMA/ASCAP Award for Adventurous Programming. El Jack Quartet ha actuado con gran éxito de crítica en el Carnegie Hall (EE.UU.), el Lincoln Center (EE.UU.), Wigmore Hall (Reino Unido), Suntory Hall (Japón), Salle Pleyel (Francia), Muziekgebouw aan 't IJ (Países Bajos), la Bienal de Venecia (Italia), el Festival de Lucerna (Suiza), Festival de las Artes de Bali (Indonesia), Festival de las Artes de Reikiavik (Islandia), Festival Internacional Cervatino (México), Kölner Philharmonie (Alemania), Donaueschinger Musiktage (Alemania), y el Wittener Tage für neue Kammermusik (Alemania).

Integrado por los violinistas Christopher Otto y Ari Streisfeld, el viola John Pickford Richards, y el violonchelista Kevin McFarland, el Cuarteto Jack se centra en la puesta en marcha e interpretación de nuevas obras, llevándolos a trabajar en estrecha colaboración con los compositores John Luther Adams, Derek Bermel, Chaya Czernowin, James Dillon, Brian Ferneyhough, Beat Furrer, Georg Friedrich Haas, Vijay Iyer, György Kurtág, Helmut Lachenmann, Steve Mackey, Matthias Pintscher, Steve Reich, Roger Reynolds, Wolfgang Rihm, Salvatore Sciarrino, y John Zorn. Próximos estrenos incluyen obras de Wolfgang von Schweinitz, Toby Twining, Georg Friedrich Haas, Simon Holt, Kevin Ernste, y Simon Bainbridge.

El Jack Quartet es una organización sin fines de lucro dedicada a la interpretación y difusión de la nueva música de cuarteto de cuerda. El Cuarteto ha realizado talleres con artistas y compositores jóvenes de la Universidad de Princeton, la Universidad de Yale, la Universidad de Harvard, la Universidad de Nueva York, la Universidad de Columbia, la Escuela de Música Eastman, Conservatorio Oberlin, Manhattan School of Music, June in Buffalo, New Music on the Point y en el Darmstadt Internationale Ferienkurse für Neue Musik.

Los miembros del Cuarteto se conocieron en la Escuela de Música Eastman y han estudiado muy próximos a los integrantes del Cuarteto Arditti, Kronos Quartet, Cuarteto de cuerdas Muir, y los miembros del Ensemble Intercontemporain.

<http://www.jackquartet.com>