

JOSEP MARÍA COLOM, piano

Nací en Barcelona en 1947. La música era algo muy importante y cotidiano en mi ambiente familiar. En mi juventud gané el concurso internacional de Jaén (1977) y Santander (1978). Más tarde el Ministerio de Cultura de España me otorgó el Premio Nacional de Música. En los años 70, estudié en l'École Normale de Musique en Francia, fundada por Alfred Cortot y también en Francia es donde he grabado la mayor parte de mi discografía para el sello "Mandala" con obras de Brahms, Franck, Blasco de Nebra, Mompou, Falla... También he grabado en directo, para el sello RTVE, un dvd con el tercer concierto de Prokofiev y un cd con obras de Chopin, Debussy y Ravel. Muchos músicos han influido e influyen en mi evolución musical. Pero especialmente quiero destacar a Joan Guinjoan. Mi mundo es el recital y la música de cámara, aunque también he trabajado con muy buenos directores y músicos en casi todas las orquestas españolas.

La pedagogía se ha convertido poco a poco en algo muy valioso para mí, impartiendo clases magistrales además de trabajar en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, la Escuela Superior Musikeon de Valencia y el Conservatorio del Liceu de Barcelona.